



ذكرني تولى الأمير محمد بن سلمان بن عبد العزيز ولاية العهد، تُعد فرصة للاعتزاز بالنفس في ظل ما تحقق من إنجازات كبيرة وجبارة على جميع الأصعدة.. ويحق لنا أن نزهو بأميرنا المجدد والملمه.

فهد المداح
رئيس نادي الفيصل



مناسبة غالبية على أبناء هذه البلاد
المباركة، نستذكر فيها مسيرة نهضة
برؤية حكيمة تمثلت في رؤية السعودية
2030 وما حققته من إنجازات عظيمة
في عهده الميمون.

خالد البطلان
رئيس نادي الشباب

يُجسد البيعة والولاء في الذكرى الرابعة للعهد الميمون لولي العهد الأمير محمد بن سلمان والذي ساهم خلال الأعوام الماضية في قفزات مذهلة في كافة القطاعات.

خالد الدبل
رئيس نادي الاتفاق



منااسبة تحل في كل عام لترسم فرحة شعب في ظل التطور والازدهار الذي نعيشه بلاذن في كل المجالات.

ولي العهد الأمير محمد بن سلمان يسير ببلاذنا بخطى واضحة نحو الازدهار.

مسلبي ان معمور
رئيس نادي النصر



مناسبة عظيمة وهي ذكرى بيعة ولي العهد الأمير محمد بن سلمان والذي استبقينا منه الكثير والذي أنجز للوطن والمواطن أموراً عديدة وساهمت رؤيته المجدبة في تطور رياضة السعودية.

ماجد النجدي
رئيس النادي الأهلي



فهد بن خليفه
رئيس نادي الهلال


مناسبة غالبية وعزيزة على نفوسنا نستذكر فيها العمل الوطني الكبير الذي اضطلع به ولي العهد على جميع الأصعدة، خاصة الرياضية التي شهدت تحولات كبيرة باستضافة أهم البطولات العالمية.

أنمار الحائلي
رئيس نادي الاتحاد

قرر النصاراويون اعتماد الأوزبكي جلال الدين فاشارييوف، المعار إلى شباب أهلي دبي في الوقت الجاري، بدلاً من الأرجنتيني بيتي فارتينيز المصاب في الركبة. خلال الفترة المقبلة، ليكون دعامة لخط الوسط، حسب ما أوضحه لـ "الرياضية" مصدر خاص.

وبين المصدر نفسه، أن البرازيلي مانو مينيزيس، مدرب الفريق، أكد حاجته لخدمات اللاعب الأوزبكي، خاصة في الأدوار النهائية من دوري أبطال آسيا، التي تلعب في منتصف سبتمبر المقبل. وأشار المصدر ذاته، إلى أن إدارة الأصفهاني تستسجل فاشارييوف لاعباً آسيوياً بدلاً من الاسترالي برادلي جونز الحارس، والذي ينتهي عقده في يونيو المقبل.

وفي حين تنتظر الإدارة تقريباً مفصلاً من المدرب، يحدد فيه مراكز اللاعبين الأجانب خلال الفترة المقبلة.


جلال الدين ماساريبوف



لتعادل الإيجابي 1-1، على المباراة التجريبية التي جمعت فريق الاتحاد الأول لكرة القدم، والراند ضيفه، في تحضيراتها لاستئناف مباريات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. وتقدم الاتحاد عن طريق عبد العزيز بن، وأيضاً فريقه في المقدمة خلال الشوط الأول، فيما عادل عبد الرحمن الغامدي للراند في الشوط الثاني، وفي اللقاء التعادلي. وفي الصورة التي التقطت أمس يتنافس الرأس الأخضر، جاري زوردييز والمغربي محمد علي الكركي خلال مجريات اللقاء



رشا:
تمنيت «لعبة
نيوتن»

سعودية تحول
ممشى إلى تحفة

الملا:
طمانيتي
مع ريم

انطلق معسكر المنتخب السعودي الأول لكرة السلة في الأحساء، أمس، استعداداً للمرحلة الثالثة من التصفيات النهائية للبطولة الآسيوية، والخاصة

بمواجهتي سوريا وإيران. واختار علي السبحاني، مدرب المنتخب السعودي، 15 لاعباً في المعسكر، وهم: "محمد الصقر، جابر الكعبي، خالد عبد الجبار، ناصر أبو جلاس، أحمد

المختار، رعد برناوي، محمد السويلم، علي شبيلي، مثنى المرواني، محمد المرواني، أيوب الهوساوي، ثامر أبكر، محمد الهوساوي، فهد السالك ومصعب قاضي".



مساعد العبدلي

alabdaly.messad2197@hotmail.com

الهلal اقرب

فاز الهلال "متصدر الدوري" على أقرب منافسيه "الشباب" بخماسية كانت قابلة للزيادة، فبات "الهلال" قريباً جداً من المحافظة على لقبه للموسم الثاني على التوالي.. الأمور لم تحسم رسمياً" لكن كل المعطيات تصب في مصلحة الهلال.

– سأتحدث عن المباراة من جانبين.. الهلال "الفائز" الباحث عن اللقب والجانب الآخر الشباب "المتعثر" عن تحقيق "أقرب" لقب له في تاريخه. – الهلال خرج من المنافسات الآسيوية "مرهقاً" وغير مقنع "فنياً" و"تأهلاً" بأصعب الطرق، "والأهم" أنه تأهل وهذا التأهل "سأهم" بدرجة كبيرة في "رفع" الروح المعنوية للهلاليين، وكان من أسباب الفوز الكبير على الشباب. – الهلال لعب فنياً تحت إشراف مدرب لم يمض وجوده مع الفريق سوى يومين أو ثلاثة "عبد اللطيف الحسيني"، وبالتالي لا يملك "العصا السحرية" لتعديل أوضاع الهلال "الفنية"، إنما عمل على الأمور النفسية ومنح الفريق "راحة" من أجل تجاوز عائقه الإرهاق. – الهلال الذي لعب أمام الشباب وتغلب عليه يعطيك "كمشاهد" رغبة فريق في تحقيق البطولة و"استثمار" كل طاقاته وأوراقه، وفي ذات الوقت "الاستفادة" من انكسار الفريق المنافس وظروفه. – بالنسبة للشباب فحسر لأنه لم يكن جاهزاً بشكل تام، وحدث "ما توقعته" وقلته يوم الخميس في هذه المساحة، وهو أن الشباب قد يتأثر من التوقف الطويل والغياب عن المباريات "الرسمية"، إضافة إلى أن الشباب "يعتمد" بشكل تام على "بانيجا" وعطائه الفني، فكيف إذا خرج بعد شوط واحد.

– لا يمكن لفريق أن يحقق بطولة "معتمداً" على عطاء ومزاج لاعب واحد! حتى الدكة سبق أن قلت "قبل أكثر من شهرين" بأنها ستصنع الفارق بين الهلال والشباب.. ارجعوا لمباراة الجمعة ودققوا في قائمة بدلاء الفريقين لتعرفوا أين توجد الحلول. – الشباب يملك في أرض الملعب لاعبين أجانِب متميزين ربما هم "كمجموعة أجانِب" الأفضل في الدوري هذا الموسم، لكنهم يدارون من قبل مدرب "مؤقت مجتهد" قد لا تلومه، فهذه قدراته الفنية وأعتقد أن الشباب لو تعاقد مع مدرب قدير بعد إقالة مدربه السابق لربما كان الفريق في وضع أفضل وربما يتصدر الترتيب مرتاحاً. – اللقب "حسابياً" ورسمياً" ما زال في الملعب، لكن "الإحباط والانهيال" الذي ظهر على لاعبي الشباب بعد نهاية الشوط الأول "قد" يجعل من الصعوبة العودة للمنافسة على اللقب الذي "أعتقد" أنه بات قريباً جداً من الهلال، ولا أعتقد أن "لاعبي" الهلال سيفرطون بعد هذا الفوز الكبير.



صورة التقطت أمس لعلاء الهمل رئيس الخليج بعد التوقيع مع آل هزاع (المركز الإعلامي - الخليج)

الخليج يوقع مع آل هزاع

الرياض . حسام النصر

وقع المهندس علاء الهمل، رئيس نادي الخليج، مع السعودي موسى آل هزاع، للعمل مساعداً فنياً لمدرب الفريق الأول لكرة اليد.

وقرّرت إدارة النادي تعيين مالك الزاكي مديراً للفريق الأول لكرة القدم.

وأبلغت "الرياضية" مصادر خاصة داخل النادي أن الإدارة فتحت باب المفاوضات مع مدرب أجنبي من إسبانيا، لقيادة الجهاز الفني للفريق في الموسم المقبل.

العتيبي

يدخل التحدي العالمي

يشارك في بطولة القدرة والتحمل وسط منافسة 138 اتحادا

الرياض . حسام النصر

يشارك عبد الله العتيبي، الفارس السعودي، في بطولة العالم للقدرة والتحمل ممثلاً للاتحاد السعودي للفروسية في مدينة بيزا الإيطالية في 23 مايو الجاري، بتنظيم الاتحاد الدولي للفروسية.

ويدخل العتيبي التحدي العالمي، وسط مشاركة 138 اتحاد فروسية

من اتحادات دول العالم في سباق فئة 3 نجوم لمسافة 160 كم، وتلعب البطولة حسب الأنظمة الجديدة الخاصة بسباق القدرة والتحمل، التي تشترط تأهل الفارس والجراد مرتين على الأقل للمسافة والفئة نفسها في يوم واحد، ويكون أحد السباقين بالجراد نفسه. واجتاز العتيبي سباقات الثلاث نجماث ليوم واحد، التي نظمت في "رماح 2015م، القصيم 2018م، وأخيراً الخالدية 2021م".



واصل فريق الفيتاء الأول لكرة القدم تدريباته اليومية استعداداً لمواجهة النخضة ضمن الجولة الـ 35 من دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى على الملعب الإديف في مقر النادي تحت إشراف التونسي الحبيب بن رمضان مدرب الفريق.. وفي الصورة التي التقطت أمس الأول عدد من اللاعبين أثناء التدريبات الجماعية (المركز الإعلامي - الفيتاء)

2011

المركز الثالث
نهائي خادم الحرمين
الشريفين
ولمسافة 120 كم

2011

المركز الرابع
نهائي ولي العهد
2011م ولمسافة
120 كم

2021

المركز الأول
تأهيلي 160 كم الذي
نظم نهاية الموسم

أبرز المراكز التي حققها العتيبي



العتيبي

جمعية
الأطفال
ذوي الإعاقة
Children with Disability Association

ساهموا
في علاج وتأهيل
الأطفال
ذوي الإعاقة

#أحلامهم - ممكنة

تبرع بإرسال الرقم
1 إلى 5050

أو عن طريق الحسابات

SA1780000203608010033442

SA4530400108002650000011



ندعم هي
الجمعية العامة للأبحاث والتسويق
SAUN RESEARCH & MARKETING GROUP



صورة التقطت أمس لجلوي بن عبد العزيز بن مساعد أمير نجران مع آل فاضل رئيس الأخدود (واس)

أمير نجران يستقبل أبطال الثانية

نجران - الرياضية

استقبل الأمير جلوي بن عبد العزيز بن مساعد، أمير منطقة نجران، أمس، عبد الله آل شيبان، مدير مكتب وزارة الرياضة في نجران، وسامي بن هديش آل فاضل، رئيس نادي الأخدود، ولاعبي الفريق الأول لكرة القدم. وهذا أمير نجران نادي الأخدود بمناسبة تحقيق الفريق الأول لكرة القدم بطولة دوري أندية الدرجة الثانية، وصعوده إلى دوري الأمير محمد بن سلمان لأندية الدرجة الأولى، منوهاً بكل ما قدمه الفريق طيلة الموسم الرياضي.

عالمي

عربي

محلي

بيولي.. موقعة قوية

الرياض . مازن العسرج



يدخل الإيطالي ستيفانو بيولي، مدرب فريق ميلان الإيطالي الأول لكرة القدم، في تحدٍ قوي مع فريقه اليوم أمام يوفنتوس الإيطالي في قمة الجولة الـ 35 من الدوري الإيطالي. ويأمل بيولي في إعادة فريقه إلى المشاركة في دوري أبطال أوروبا، بعد غياب دام أكثر من 6 أعوام، حيث يدخل موقعة اليوم وهو في المرتبة الخامسة وعلى بعد مركز واحد من التأهل. وهرّ بيولي بعدة محطات تدريبية بين عدد من الأندية الإيطالية، يأتي من أبرزها بارما، ساسولو، باليرمو، لاتسيو وفيوورنتينا، وهو ما منحه خبرة كبيرة قبل الوصول إلى تدريب نادي ميلان الإيطالي.

2016

لاتسيو
الإيطالي

2010

ساسولو
الإيطالي

2006

بارما
الإيطالي

2003

بدا مسيرته
التدريبية

ستيفانو بيولي

مدرب فريق ميلان الإيطالي الأول لكرة القدم



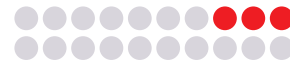
مرحلة الخطر قبل أربع جولات من نهاية الدوري حيث يحتل الفريق المرتبة الثالثة عشرة برصيد 29 نقطة. ويتبقى للفريق أربع مباريات أمام كل من الهلال والاتفاق وضكم والعين.

لمواجهة الفريق المقبلة أمام الهلال متصدر الدوري في اللقاء الذي سيجتمع الفريقين على ملعب الأمير فيصل بن فهد في الرياض في ثاني أيام عيد الفطر المبارك.. ويسعى المدرب إلى تجاوز الفريق

مناورة تجهز الباطن

حضر الباطن - الرياضية

فرض الصربي ألكسندر فيسيليوفيتش، مدرب فريق الباطن الأول لكرة القدم، مناورة على كامل مساحة الملعب لكافة اللاعبين وذلك استعداداً



الرياضية

الأحد 27 رمضان 1442هـ
09.05.2021 العدد 12275

الربيعي..

أهم أهداف الاتفاق

الإدارة تبدأ صياغة العقد الجديد

العقد الحالي	النادي	المركز	العمر	سعيد الربيعي
نهاية 2022	الاتفاق	مهاجم	26	
الهدف: تجديد العقد حتى 2025	النادي السابق	الأهلي		

الدماغ - وليد الصيبري

أكدت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، أن إدارة نادي الاتفاق تسعى إلى صياغة عقد جديد، من أجل تمديد العقد الحالي لسعيد الربيعي، لاعب الفريق الأول لكرة القدم في النادي، وذلك نظير المستويات المميزة التي قدمها مع الفريق خلال المواسم الثلاثة الماضية.

ووضعت إدارة النادي برئاسة خالد الدبل تجديد عقد اللاعب من أهم أولوياتها، على أن تبدأ في المفاوضات عقب نهاية الموسم الجاري. وينتهي عقد الربيعي الجاري موسم 2022، حيث تسعى إدارة النادي إلى تمديد عقده حتى عام 2025، للمحافظة على المكتسبات التي تحققت للفريق. ومن المنتظر أن تقدم الإدارة الاتفاقية عرضها للربيعي فترة الصيف لإقناعه بالتجديد، على أن تنتظر رده بالموافقة. وكان الربيعي قدم إلى نادي الاتفاق من الأهلي في صفقة تبادلية، في صفقة انتقال محمد الزبيدي إلى الأهلي 2018.

الربيعي



الوحدة يُحوّل الاتحاد إلى الرديف

جدة - ماجد هود

إضافة إلى أن نظام بطولة الدوري ينص على أن تجري جميع مباريات الجولتين الأخيرتين في الوقت نفسه، ما يُصعب إيجاد حلول أخرى سوى اللعب على الملعب الرديف. ويُنْتِج المصادر، أن أعمال الصيانة على الملعب الرئيس لا تزال قائمة على قدم وساق، في حين تشير المصادر إلى أنه في حال الانتهاء من الأعمال والصيانة بشكل نهائي قبل موعد الجولة هناك احتمالية للعب المباراة عليه.

كشفت لـ "الرياضية" مصادر خاصة، عن أن مباراة الاتحاد والعين في الجولة الـ 29 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، ستُجرى على ملعب الصالة المغطاة في مدينة الملك عبد الله الرياضية في جدة "رديف الجوهرة". وأوضحت المصادر ذاتها، أن هذا القرار يأتي بسبب تزامن وقت المباراة مع مواجهة الوحدة والنصر على ملعب مدينة الملك عبد العزيز في الشرائع في مكة المكرمة،

كدمة

تُبعد أنتوليتش وبيليجرينو



صورة التقطت أمس للنرويجي أماهل بيليجرينو لاعب فريق ضحك وإلى جانبه سعيد منيع مدير الكرة وعبد الله أبو حنزة إداري الفريق بعد تعرض الأول لكدمة (صورة خاصة بالرياضية)

إصابات لاعبي ضحك

خمس مشيط - عبد الرحمن أبو محروس

تعرض الكرواتي دوماجوج أنتوليتش والنرويجي أماهل بيليجرينو، لاعبا فريق ضحك الأول لكرة القدم، أمس، لكدمتين أجبرتاهما الثاني على مغادرة التدريبات، التي يستعد فيها الفريق لخوض ما تبقى من مباريات دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، التي ستكون أولها أمام فريق الاتحاد في الجولة الـ 27 من الدوري ثالث أيام عيد الفطر المبارك. وأشار لـ "الرياضية" مصادر خاصة إلى أن تقرير الجهاز الطبي في النادي سيحدد مدة تعافي الثاني من الإصابة، حيث حضر اللاعبان في عيادة النادي الطبية، من أجل التأهيل والتعافي بعد تعرضهما للإصابة. ويُنْتِج المصادر ذاتها أن القرار الأول والآخر لمشاركة اللاعبين في مواجهة الاتحاد المقبلة ستكون بيد طبيب النادي، في حين سيتعين على كرشمير ريزتش، مدرب الفريق، إيجاد البدلاء الأيام المقبلة.



إديسون

وكان إديسون تعرض لإصابة الرباط خلال مباراة فريقه أمام الاتفاق في العاشر من إبريل الماضي، ضمن مباريات الجولة الـ 25 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، وتم تشخيص الإصابة بقطع كامل في الرباط الصليبي، على أن يتم علاجه بتدخل جراحي وتأهيل لمدة ستة أشهر.

إديسون

يجري عملية الصليبي

الدماغ - حسين الخيواني

أبلغ البرازيلي إديسون، لاعب فريق القادسية الأول لكرة القدم، إدارة ناديه بإجراء العملية الجراحية في الرباط الصليبي قبل نهاية الأسبوع الجاري، على أن يحدد الطبيب في البرزيل الموعد النهائي، بعد إجراء الكشوفات الخاصة بموقع الإصابة.

رباط الزهراني

ينجو من القطع

بريدة - عبد الله العبيد

بيّنت لـ "الرياضية" مصادر خاصة أن الفحوصات الطبية التي أجراها مطير الزهراني، لاعب فريق التعاون الأول لكرة القدم، على موضع إصابته أمس أثبتت تعرضه لتمزق في العضلة الجانبية من الركبة اليسرى، وسلامة الرباط الصليبي من القطع، الأمر الذي يثبت عدم حاجته إلى تدخل جراحي. وخضع الزهراني للفحص في أحد المراكز الطبية المتخصصة، وأظهرت النتائج أن اللاعب سيحتاج إلى علاج طبيعي وتقوية لمدة تتراوح من 3 إلى 4 أسابيع قبل دخوله التدريبات الجماعية. من جانب آخر، أنهت إدارة نادي التعاون أمس إجراءات تجديد عقد الإنجليزي نيسطور إل مايسسترو، مدرب الفريق، حتى 2022.



الرياضية 2 مايو 2021



صورة التقطت أمس للإنجليزي نيسطور إل مايسسترو مدرب فريق التعاون وعلي الشايعي رئيس النادي المكلف بحملان شعار النادي بعد إعلان تمديد عقد الأول مع التعاون لمدة موسم واحد (المركز الإعلامي - التعاون)

لا تضيعوا الوقت في الكراهية

الشاعر المؤسس لمهرجان أفلام السعودية يتحدث عن ماجد



01

تعريف مختصر لشخصيتك وهويتك.. ماذا تقول فيه؟

شاعر.

02

هل أنت معتز بنفسك بما يكفي.. أم أنك نادم ومتحسر على خطوات كثيرة؟

ما أجمل أخطائي.

03

كيف تتعامل مع الذين يرونك مغرورًا ونرجسيًا ومتعاليًا؟

لا أصدق ما يرون.

04

بماذا تتميز عن بقية خلق الله؟

جميع خلق الله يتميز بعضهم عن بعض.

05

حينما يتم تصنيف الناس بأخلاقهم أو ممتلكاتهم أو تاريخهم وماضيهم.. أنت ببساطة بماذا تحب أن يراك أو يصفك الناس؟

بالحب.

06

التشجيع حق عاطفي ودافع شخصي ورغبة معنوية.. فريقك الذي تحبه حبًا جمًا هل يشجع هذه المتطلبات؟

ليس بالضرورة، لهذا أبحث عن لعبة أخرى تحقق ذلك.

07

من اللاعب الوحيد عبر تاريخ كرة القدم الذي لم يخذلك أبدًا وتدين له بالحب والفرح؟

ماجد عبد الله لاعبًا وإنسانًا.

08

في رأيك ماذا تغير في الرياضة بوجه عام.. وماذا يجب أن يتغير؟

على الرياضة أن تكون فنًا من الفنون.

09

هناك ثلة قليلة تكره كرة القدم وتحاربها.. ما رسالتك الرقيقة إليهم؟

أحبوا ما شئتم وأعلنوه، ولا تضيعوا وقتًا في الكراهية.

10

استحوذت السعودية على استضافة أهم سباقات السيارات في العالم.. كيف تابعت منافساتها وأخبارها والتفاعل الدولي معها؟

للأسف كنت منشغلًا بمهرجان أفلام السعودية، وأعتقد أن حدثًا بهذا الشأن يحتاج إلى مواكبة إعلامية توازيه وتجبر على متابعتها.

11

هل أنت أحد الذين يرون السوشال ميديا نوعًا من الإعلام الجديد.. أم مجرد تطبيقات فرضتها التقنية وملحقاتها؟

السوشال ميديا لم تستقر بعد، لنتمكن من القياس.. ولا أظنها ستفعل.

12

لو وجدت نفسك في صباح الغد مديرًا لقناة تلفزيونية.. ماذا ستغير في برامجها.. وماذا ستقول للعاملين في الاجتماع الأول؟

انزلوا للناس، وتحسسوا أحلامهم.

13

أولئك المدمنون على قراءة الكتب.. كيف تنظر إليهم.. ومن كاتبك المفضل؟

أنظر بإعجاب إلى القارئ النهم، وأدعو له براحة البال، وليس لدي كاتب مفضل، بل أفضل الكتب.

14

ماذا ينقص المثقف حتى يتواءم مع

20

إيقاع الحياة بلا تعقيدات أو خروج عن المؤلف؟

تمرين السخرية من حاله. فهو دواء مجرب.

15

فقدت الصحافة حول العالم بريقها وقوتها ونفوذها.. هل لديك نصيحة قوية تعيدها قبل فوات الأوان؟

لا تعودني، انهبي إلى الأمام.

16

الفن جزء من حياة الناس.. أي فن يستهوي روحك ويغالل ذاقتك؟

أعلاها الموسيقى، ومن ثم بقية الفنون.

17

لو امتلكت شركة إنتاج فني.. فما المشروع الذي تراه يعبر عن رؤيتك وتطلعاتك؟

سلسلة أفلام سينمائية طويلة تحكي أساطيرنا من كل المناطق السعودية.

18

الفن الإنساني.. تطور مع التقنية المتسارعة أم تورط مع أمزجة الجيل الجديد؟

كلاهما، وهو تطور في منتهى الرفاهة القابلة للكسر.

19

السينما هزمت الدراسات والتوقعات.. وظلت صامدة.. تنمو وتزدهر وتمشي بخطى وثقة.. ما السر الكبير وراء قوتها الطاغية؟

السينما لغة يبتكر معناها المشاهد، ومن هنا تحقق له حرية لا تتوافر في غيرها.

25

من أصدقائك المقربون الذين لا تستقيم الدنيا بغياهم وزوالهم؟

20 حلمك وأمنيتك الكبيرة.. ما هي.. وكمن تبقي من الزمن لتراها ماثلة أمام عينيك؟

أن تكون لدينا صناعة سينمائية. وها أنا أراها قادمة بسرعة البرق.

21

الدنيا بكل تقلباتها وعطاياها وصدودها.. ماذا منحتك؟ وماذا أخذت منك؟

منحتني كل جميل أملكه، وأخذت مني غضبي السريع.

22

المال زينة الحياة الدنيا.. إلى أي مدى ترى نفسك مقتدرًا وثريًا وصاحب رصيد بكفيك شر نوائب الدهر؟

لست متطلبًا، وأكتفي بما لدي على قلته.

23

السعادة التي يتحدث عنها المرتاحون المترفون.. هل سبق لك تجربتها وكيف تعايشت معها؟

أصنع سعادتي بنفسي، لا أنتظرها.

24

أين تستشعر الهدوء والطمأنينة والسكون؟ وما المكان؟

أجد الهدوء والطمأنينة والسكون مع ريم زوجتي وصديقتي. والمكان حيث أصدقائي.

26

جائحة كورونا غيرت الدنيا.. ماذا تغير في حياتك أنت بعد الجائحة؟

استعادة التأمل والانتباه لما هو أقرب. وهدوء إيقاع الحياة، كما اشتغلت على إنجاز مشاريع مؤجلة.

27

لو فرضت الجائحة نفسها واستمرت لأعوام طويلة.. لا سمح الله.. فهل لديك ما تقترحه لإنقاذ البشرية؟

البشرية أنقذت نفسها وابتكرت حلولًا ولم تستسلم.

28

ماذا قلت في نفسك حينما عرفت أن صديقك أو قريبك أصيب؟

سلامتكم من كل شر.

29

ما رسالتك التي توجهها لوزير الصحة وفريقه والجيش الأبيض والعاملين في المجال الطبي وكل المحاربين في معركة كورونا؟

أحسنتم في عملكم الرائد على مستوى العالم، رفعتم سقف الأداء الحكومي، ورفعتم معايير المقارنة.

30

حينما تتفحص أعين الناس في الشارع بعد ارتداء الكمامات.. ماذا يجول في خاطرك؟

تكلم كي أراك.

حوار: عوض الصقور

رحلة العمر القصير فيها أوراق كثيرة لم تنكشف حتى الآن.. وهذه رحلة سريعة من الأسئلة والإجابات أنتجتها مواقف الدنيا، نضعها كل يوم بعد لقاء أحد الوجوه البارزة في مختلف مجالات العطاء والإبداع.. رحلة لا تتوقف طوال شهر الصيام.. وضيفنا اليوم أحمد محمد الملا الشاعر المؤسس ومدير مهرجان أفلام السعودية.

أجد الطمأنينة

مع ريم زوجتي

وصديقتي

الدنيا

أخذت مني غضبي السريع

تحسسوا

أحلام الناس

لا أنتظر سعادتي..

أصنعها بنفسي

أحلم

بصناعة سينمائية

السينما

لغة الحرية

أحمد محمد الملا

من مواليد الأحساء عام 1961م

متزوج وله 4 أبناء

مؤسس ومدير مهرجان أفلام السعودية (أربع دورات).

الخبرات والأعمال

- رئيس لجنة تحكيم مهرجان الأحساء للأفلام 2018م.
- مؤسس ومدير مهرج بيت الشعر الأول والثاني والثالث 2015 - 2017م.
- مستشار رئيس مجلس إدارة الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون منذ يناير 2018م.
- عضو مجلس إدارة مؤسسة المورد الثقافي 2018م.
- مستشار برامج ثقافية في مركز الملك عبد العزيز الثقافي العالمي (إثراء) منذ 2010م.
- مدير جمعية الثقافة والفنون في الدمام من ديسمبر 2013م حتى يناير 2018م.
- رئيس تحرير جريدة الرياضة 1997. 2003م.
- طبع 10 مجموعات شعرية.
- كتب عددا من السيناريوهات لأفلام سينمائية.
- أحيا عددا من الأمسيات الشعرية.

الجوائز والتكريم

- جائزة محمد الثبيتي الشعرية من نادي الطائف الأدبي 2016.
- الشخصية المكرمة في المهرجان السينمائي الثالث لدول مجلس التعاون الخليجي في أبوظبي 2016م.
- الشخصية المكرمة لمسابقة الأفلام السعودية في الرياض من وزارة الثقافة والإعلام لعام 2018م.

الرياض - عبد الإله المحروم

أبلغت "الرياضية" مصادر خاصة في نادي الهلال، أن البرتغالي خوسيه موراييس، مدرب الفريق الأول لكرة القدم بالنادي، تابع مباراة الشباب، أمس الأول،

والتي حسمها بخماسية مقابل هدف، ضمن الجولة الـ 26 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، عن طريق القناة الرياضية السعودية، وأنه كان على تواصل مع الجهاز الفني المساعد في الملعب،

بقيادة عبداللطيف الحسيني، إلى ذلك، ينتظر أن يبدأ موراييس مهمته مع الفريق ابتداء من تدريب اليوم بعد انقضاء فترة العزل وفق البروتوكولات الاحترازية، عقب عودة اللاعبين من الراحة التي مُنحوا لها أمس.

ابن نافل في غرفة الملابس:

نريد عطاء أكبر

الرياض - عبد الإله المحروم

سبق فهد بن نافل، رئيس نادي الهلال، اللاعبين إلى الممر المؤدي من الملعب إلى غرف ملابس اللاعبين قبل نهاية مباراة فريقه أمام الشباب ، أمس الأول، والتي انتهت لصالح فريقه 1-5، ببضع دقائق، من أجل استقبالهم وتهنئتهم على النتيجة والأداء المتميز الذي قدموه في المباراة. وخلال اجتماعه باللاعبين في غرفة الملابس كرّر شكره لهم على ما بذلوه من جهد، وطلبهم بمواصلة العطاء من أجل المحافظة على لقب الدوري للعام الثاني على التوالي، وقال: "هذا الهلال الذي يعرفه الجميع، نريد عطاء أكبر واستمرارًا في العمل الجيد حتى نحقق آمالنا ومبتغانا". وكان اللاعبون قضوا قرابة الساعة بعد المباراة في الغرف قبل الصعود إلى الحافلة التي أقلتهم إلى مقر النادي. وحظي عبد اللطيف الحسيني بالإشادة من اللاعبين وما قدّمه مع الفريق في هذه المباراة.

الهلال..

26 نتيجة تاريخية

الفوز بـ 5 حضر 17 مرة.. والفتح ونجران يتصدران بـ 6 ثقيلة

الرياض - أحمد الخلف

أعادت النتيجة القاسية التي حققها فريق الهلال الأول لكرة القدم أمام مضيفه الشباب، أمس الأول، بـ 5 أهداف مقابل هدف، ذكريات النتائج الكبيرة التي حققها الفريق في دوري المحترفين السعودي منذ تغيير مسماه موسم 2008-2009.

وتمكن الهلال من الفوز بنتيجة 5 أهداف وأكثر في 26 مباراة طوال 13 موسماً، على 18 فريقاً، حيث حضرت النتائج الخماسية في 17 مباراة، والسداسيات في 6 مباريات، أما الفوز بنتيجة 7 أهداف، فقد حققها الهلال 3 مرات. ويعتبر فريقاً الفتح ونجران هما الأكثر تلقياً للهزائم الثقيلة بواقع 3 هزائم لكل فريق، حيث خسر نجران 7-0 و5-0 و6-0، أما الفتح فقد خسر 5-1 و5-2.

نتائج الهلال الكبيرة

2008 - 2009	2010 - 2009	2010 - 2009	2010 - 2009
07 نجران	05 نجران	15 الفتح	05 الاتحاد
2011 - 2010	2012 - 2011	2012 - 2011	2012 - 2011
15 الفيصل	4.5 القاسمية	16 الانصار	0.5 الفتح
2013 - 2012	2013 - 2012	2014 - 2013	2014 - 2013
0.6 نجران	0.6 الرائد	2.5 الاتحاد	2.5 الاتحاد
2014 - 2013	2014 - 2013	2015 - 2014	2015 - 2014
15 الاتفاق	0.6 النهضة	1.5 هجر	1.5 هجر
2016 - 2015	2016 - 2015	2017 - 2016	2017 - 2016
0.7 الخليج	1.5 هجر	1.6 الخليج	1.6 الخليج
2017 - 2016	2017 - 2016	2018 - 2017	2018 - 2017
0.6 الوحدة	1.5 النصر	1.5 الباطن	1.5 الباطن
2019 - 2018	2020 - 2019	2020 - 2019	2020 - 2019
15 الفيحاء	0.5 الرائد	0.7 العدالة	0.7 العدالة
2021 - 2020	2021 - 2020	2021 - 2020	2021 - 2020
0.5 العين	2.5 الفتح	1.5 الشباب	1.5 الشباب

الدوخي:

اللقاء الأجمل

الرياض - حسام النصر

أكد أحمد الدوخي، لاعب فريق الهلال الأول لكرة القدم السابق، أن فريقه نجح في الفوز على فريق الشباب على الرغم من الصعوبات التي واجهها أثناء المباراة، وقال: "الهلال قدم مستوى فنياً عالياً بقيادة عبد اللطيف الحسيني، المدرب السعودي، الذي قاد اللقاء فعلياً بما يتناسب وظروف المباراة التي تعد أهم مواجهة للفريقين في الموسم". وأشار إلى أن النقاط الثلاث هي الأجمل في الموسم بالنسبة للهلالين، مُقدِّماً تربيكاته وتهانيه للاعبين عبد اللطيف الحسيني ولكافة الهلالين.

وأضاف: "لكل مباراة ظروف معينة، وخاصة في اللقاءات الحاسمة التي يتحمل فيها اللاعبون المسؤولية الكبرى، كونهم العنصر الأساسي داخل الملعب، لاسيما أن اللقاءات الحاسمة لا يُنظر إلى مستواها الفني لأن النتيجة فيها هي الأهم وهي من ستدفع الفريق نحو تحقيق الهدف". مشدداً على أهمية المحافظة على تحقيق النتائج الإيجابية في المباريات المتبقية من عمر المنافسة.

الدوسري



05

موراييس المحرب الجديد تعرف على قدرات اللاعبين

04

كسب خدمات عبد اللطيف الحسيني المحرب السعودي

03

الفوز بخماسية أعاد الثقة للفريق بعد الهزيمة الأسبوعية

02

أصبح يملك أفضلية المواجهات المباشرة أمام منافسه

01

الانفراد بالصدارة بفارق النقاط بعد أن كانت بالأهداف

5 مكاسب زرقاء

في قمة الجمعة

الرياض - حماد الدوسري

لفت حمد الدوسري، المدرب السعودي، إلى أن فريق الهلال الأول لكرة القدم حصل على مكاسب عديدة بعد فوزه، أمس الأول 1-5، على الشباب الذي كان يشاركه الصدارة .

وقال: "المكسب الأول الانفراد بالصدارة بفارق النقاط بعد أن كان يتصدر بفارق الأهداف عن الشباب، والثاني الفوز في المباراة، يعني أنه أصبح يمتلك أفضلية المواجهات المباشرة مع منافسه، إذا احتكم لها الفريقان في نهاية الدوري، والثالث عودة الثقة للفريق بعد الهزيمة الأسبوعية والفوز بنتيجة كبيرة ستمنح اللاعبين ثقة أكبر في مواصلة الصدارة وتحقيق الدوري".

وأضاف: "ومن المكاسب أيضاً كسب خدمات عبد اللطيف الحسيني المدرب المتميز الذي سيساعد موراييس، المدرب الجديد، في الكثير من الأمور الفنية في الفترة المقبلة، فضلاً عن أن المباراة كشفت للبرتغالي موراييس، المدرب الجديد، الذي شاهد المباراة ، قدرات اللاعبين عن قرب".

عندما يفوز على منافسه..

الأزرق يحتفل مرتين

الرياض - متعب العبد الهادي

نجح فريق الهلال الأول لكرة القدم بالفوز بلقب الدوري مرتين، عندما كان يتجاوز منافسه الرئيس في الجولات الأخيرة منذ موسم 2008-2009، وخسره مرة واحدة، ويتطلع هذا الموسم إلى حسم اللقب بعد أن فاز على منافسه الشباب، أمس الأول، بخماسية مقابل هدف. في موسم 2010 فاز الهلال على منافسه الاتحاد 5-0 في الجولة الـ 11، وضمن اللقب في النهاية، وفي موسم 2014، خسر اللقب بعد أن فاز على النصر 4-3 ضمن الجولة الـ 23، ثم عاد وفاز بالدوري موسم 2020 بعد أن فاز على النصر 4-1 في الجولة الـ 23.

الهلال عندما يفوز على منافسيه

2020	2014	2010
فاز على النصر	فاز على النصر	فاز على الاتحاد
14	3.4	0.5
الجولة	الجولة	الجولة
23	23	11
المحصلة	المحصلة	المحصلة
الفوز باللقب	خسارة اللقب	الفوز باللقب
المحرب	المحرب	المحرب
رازقان	سامي الجابر	جريتس
الرئيس	الرئيس	الرئيس
فهد بن نافل	عبد الرحمن بن مساعد	عبد الرحمن بن مساعد
الحكم	الحكم	الحكم
الفرنسي باستيان	الإيطالي باولو تاجليافينتي	البليجيكي لوك ووترز



تركي السهلي
@turkialsahli

شباب الفرد

من جديد، تسقط نظرية نموذج الفرد الواحد القائم على كل الشؤون، وبكل تأكيد، تثبت نماذج العمل الممنهجة القائمة على التعددية وبناء الفريق الكامل، صوابها وخطأها مخرجاتها الإنتاجية. مُشكلة نادي الشباب الكبرى قيامه على عطاء الفرد وربط الدورة الكاملة على شخص واحد، إن أعطى أثمر الجميع وإن أخفق ذهب كل شيء وانتهى. وهذه المعادلة واضحة جداً في شيخ الأندية عبر شخص الرئيس من الجانب الإداري ومن ناحية العنصر الفني في فريق كرة القدم عبر "بانيجنا"، ولذلك تكرر السقوط ووقف النادي الأبيض عند مرحلة معينة يبدو أنه لن يتجاوزها إلا إن حدثت مسألة تفاعلية غير مبنية على أداء علمي. والحق أن أبيض العاصمة يستحق أكثر من شخص وأكثر من مجموعة حتى تتكوّن لديه جماعة عمل تتناغم فيما بينها لتحقيق النتائج، فالواقع يقول إنه لا يمكن لعنصر وحيد أن يقود مجموعة وفق ما يراه هو لا ما تراه أدوات الإنتاج ومخرجات التنظيم. والمراقب للحالة الشبابية يرى أن عدم وجود كتل جماهيرية ضاغطة قد يكون مسبباً في الاستفراء بالرأي والقرار، لكن ذلك له نفعه أيضاً، فليس من المقبول أن يكون الانعدام التآثري لدى منشأة عامة مبرراً لأخذ الوضع بأكمله نحو الاستحواذ الخاص والتعاطي الفردي الصرف مع منظومة مستقلة. لقد وقع الشباب في أكثر من مأزق، بداية مع تشكيل مجلس الإدارة وتزكية خالد البلطان دون وجود منافس، ثم الحذف والإضافة للمجلس ذاته، ثم التجاوزات الانضباطية لشخص الرئيس واللاعبين، ثم الإحلال والتبديل في الجهاز الفني لفريق كرة القدم وما فيه من غموض حول حقيقة من يقود الدفة الفنية على نحو صريح، ثم الأصوات الإعلامية المرتبكة أساساً من مشهدها الخاص وعدم وقوفها على أرضية تعنيها هي لا رأس الإدارة. كما أن هناك مسألة تضرب الشباب في وقته الراهن تتمثل في تهमيش عناصر شبابية عريقة لديها إرث مرصود في الليث سواء كانوا لاعبين قدامى أو إداريين سابقين أثبتت الأثام وقفتهم الخالصة وانتماءهم العربي، وأدت مواقعهم الهامشية الحالية إلى بروز مواقف متناقضة وضعف كبير في البناء والتشكيل. إن الخلاص الشبابي مطلوب الآن أكثر من أي وقت مضى، والطريق نحو التفاهم مع وزارة الرياضة مفتوح لكل عنصر شبابي يحمل في قلبه حب الشباب والإخلاص له. إن التحرك الصادق ستصل خطواته حتماً كما أن دوافع النجاة تُعطي قوة هائلة للمواجهة والأخذ بيد كل من لا يستطيع التحرك.



صورة التقطت أمس الأول لفهد بن نافل رئيس نادي الهلال يهنئ حبيب الوطيان حارس المرمى الاحتياطي بالفوز بعد نهاية المباراة
تصوير: بدر الحمد



صورة التقطت أمس الأول للفرنسي جوميز لاعب الهلال يتوجه نحو عبد اللطيف الحسيني مدرب الفريق بعد تسجيله الهدف الأول في مرمى الشباب
تصوير: يزيد السمراني



يفتقد فريق الشباب الأول لكرة القدم لخدمات أحمد شراحيلي، المدافع، أمام الاتفاق يوم الجمعة المقبل في الدمام ضمن الجولة الـ 27 من دوري كأس محمد

بن سلمان للمحترفين، لعدم اكتمال شفائه. وأوضح لـ "الرياضية" مصدر في النادي أن شراحيلي ما زال يعاني من الإصابة "تمدد في العضلات" بسبب عدم إكماله الفترة العلاجية، ويخضع حاليًا لبرنامج

علاجي مكثف. وكان شراحيلي قد تعرض للإصابة في مواجهة التعاون، ضمن الجولة الـ 24، التي جرت في الـ 20 من مارس الماضي، وغاب عن لقاء الباطن في الجولة الـ 25، والهلال، أمس الأول، في الجولة الـ 26.



سعد المهدي
@Almahdisaad

نعم كرة القدم تلعب بنا

حال أندية الدوري هذا الموسم أكبر اختبار للنقاد وجمهور كرة القدم في العالم، ونسبة النجاح مخيبة، والتاجون من الفشل ليس لأنهم أكثر معرفة بأسرار اللعبة وفهمًا للأعباء، بل الأكثر إيمانًا بفلسفتها والصبر على تقلباتها.

الشباب تلقى خسارة موجهة من الهلال في سباقهما نحو الحصول على اللقب، النتيجة العريضة 5-1 واحدة من نتائج مباريات كل الدوريات في زمن كورونا، وتلقاها البايرن الذي توج باللقب، وفي دوريات أوروبا حصل نفس الشيء، الأندية الكبيرة قد تخسر بنتائج كبيرة، لكن بما يُعد بالمفاجأة إلا في ظروف الجائحة.

من لم يخسر بسوء الأداء أو الطالع أو القرارات التحكيمية الخاطئة خسر غيرها، الأسباب تتعدد والخسارة واحدة، كتب أحدهم "إن كرة القدم لعبة ليست كاملة"، من وحي ما قاله الفيلسوف أرسطو "الشيء الكامل هو ما له بداية ووسط ونهاية"، ومن ذلك رأى كاتب "كرة القدم بين الفلسفة والمنطق" في منتديات "كورة"، استنادًا على ذلك "إن عظمة كرة القدم تكمن في عدم كمالها".

يبدو أن جائحة كورونا أرادت أن تشاهد كرة القدم من غير "فتر" ولا محسنات، اللاعب عندما يفقد التحضير البدني والإعداد الفني والنفسي، والمدير الفني حين لا يستطيع أداء عمله من الألف إلى الياء، والخزينة المالية وقد خلت إلا من الأمانى والوعود، والمدرجات الفارغة من المتفرجين، والاحتراقات الصحية التي تلف الأجواء بالخوف والحذر، وكيف أن البحث بعد ذلك كله عن كرة القدم التي نعرفها إنما ضرب من الجنون.

الهلال أمام طريقتين أحدهما يؤدي إلى اللقب، ولم تتحيز فرصة خلال جولات الدوري أكثر من الأربع المقبلات أفضل منها في أن يتحقق عن طريقها الدفاع عن لقبه، لكن الفوز على الباطن الجولة المقبلة أهمها، حيث سيواجه بعد ذلك الأهلي والتعاون والفيصلي، بينما الشباب وإن خسر الإسكك بزماء المبادرة يمكنه الضغط على الهلال حتى آخر الجولات بشرط أن يتحرر من تبعات خسارته الثقيلة وتداعياتها.

كرة القدم هزمت المتنطعين الذين يعتقدون أنهم أعلم بشؤونها فتفننوا في التتظير، وبالعوا في الفهم حتى كانوا أن يتقنوا الرأي العام أن هذا النادي أفسس، وذلك اللاعب يخطو في الملعب بدعاء الوالدين، وهذا الرئيس عليه أن يرحل، والمدرّب أقل من مستوى النادي... ميزة كرة القدم أنها تلعب بنا ونحن نعتقد أننا نلعب بها.

اجتماع ثلاثي

يُرتب الشباب

برنامج الشباب - الأحد

الفريق يستأنف التدريبات عند الساعة 9:30	البطان رئيس النادي يعقد ثلاثة اجتماعات متتالية	الهدف من الاجتماعات مناقشة أسباب الخسارة	يبدأ التحضير الفعلي لمباراة الاتفاق يوم الجمعة
---	--	--	--

الرياض - سلطان العتيبي

أفاد "الرياضية" مصدر خاص في نادي الشباب، أن خالد البطان، رئيس النادي، سيعقد، اليوم، ثلاثة اجتماعات متتالية، الأول مع الجهاز الفني بقيادة الإسباني كارلوس هيرنانديز، والثاني مع الجهاز الإداري، والأخير مع اللاعبين وذلك قبل بداية التدريبات.

وأوضح المصدر أن الهدف من هذه الاجتماعات معرفة أسباب الخسارة الثقيلة التي تعرّض لها الفريق، أمس الأول، أمام الهلال 5-1



صورة التقطت أمس الأول لخالد البطان رئيس نادي الشباب يتابع مباراة فريقه أمام الهلال في المنصة الرئيسة مع عدد من أعضاء الإدارة تصوير: فهد المري

القروني:

التشكيل والطريقة سبب الخسارة

الرياض - علي الحدادي

عزا خالد القروني، المدرب السعودي، أسباب خسارة فريق الشباب الأول لكرة القدم الكبيرة أمام ضيفه الهلال، أمس الأول 5-1، ضمن الجولة الـ 26 لدوري كأس محمد بن سلمان، إلى عدة عوامل، أبرزها طريقة اللعب التي خاض بها المباراة، إضافة إلى تشكيلة البداية الخاطئة، والتي أعطت الهلال الأفضلية على حد تعبير القروني.

وأشار إلى أن سيناريو المباراة ومنذ البداية كان يسير لصالح الهلال وتفوقه، لذلك استطاع تسجيل هدف مبكر، وبحسب الشباب أنه نجح في العودة بعد أقل من ثلاث دقائق بإحرازه هدف التعادل. وقال: "نقطة التحول الأولى في المباراة كانت باحتساب ضربة جزاء على الشباب بعد هدف التعادل، ثم طرد الأرجنتيني بانيجا، وهو لاعب مؤثر في الفريق، ويمك ثقلًا فنيًا، ولكن القشة التي قصمت

ظهر الفريق تمثلت في الهدف الثالث بخطأ من التشيلي إيجور، المدافع، وبسبب هذا الخطأ حدثت مشادة كلامية بين التشيلي، المدافع، وزيد البواردي، الحارس، تسببت في اهتزاز الثقة". وأضاف: "مدرب الشباب لم يتمكن من احتواء هذه الإشكالية بين الشوطين، بسبب تراكم المشاكل الفنية، وقد وضع أنه لا يملك الخبرة الكافية التي تساعده في التحكم بمثل هذه الظروف الصعبة".



القروني

أسباب خسارة الشباب	01	التشكيل الخاطئ وطريقة اللعب منح الهلال الأفضلية	02	ضربة الجزاء وطرد الأرجنتيني بانيجا	03	خطأ التشيلي إيجور الذي تسبب في الهدف الثالث	04	عدم قدرة المدرب على احتواء خلاف إيجور والبواردي	05	تراكم الأخطاء الفنية وعدم معالجتها في الوقت المناسب	06	ترك مفاتيح الهلال بدون مراقبة وعدم تنفيذ بعض اللاعبين لمهامهم
--------------------	----	---	----	------------------------------------	----	---	----	---	----	---	----	---

قمة السعودية في الصحف والمواقع الأجنبية

الرياض - أحمد الخلف

سلط عدد من المواقع والصحف الأوروبية واللاتينية الضوء على نتيجة مباراة فريقَي الهلال والشباب، أمس الأول، ضمن الجولة الـ 26 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، والتي انتهت زرقاء 1-5، وما رافقها من أحداث تمثلت في إشهار البطاقة الحمراء للأرجنتيني بانيجا، لاعب الشباب، وما تلاها من تصريحات إعلامية وتغريدات في مواقع التواصل. وتحديث صحيفة "ديجي سبورت" الرومانية عن أداء الحكم ستيفان كوفاكس، وإشهاره البطاقة الحمراء في وجه إيفر بانيجا، لاعب الشباب، ونشرت تغريدة ابنه سانتي عبر حسابه في تويتر، وكذلك تصريحات محمد سالم قائد الفريق الشباني، وامتدت صحيفة "أبولا" البرتغالية، أداء الفريق الهلالي في أول ظهور رسمي له تحت إشراف المدرب خوسيه موراس الذي أشرف على الفريق عن بعد من خلال مساعده عبد اللطيف الحسيني، أما صحيفة دي سبورتو البرتغالية، فقد نشرت في موقعها الإلكتروني أن موراس نجح في التحليل بفريقه بالصدارة، وهو يقضي فترة العزل بعد دخوله السعودية، وامتدح موقع فووتبول بيرانو البوليفي أداء كاريلو، لاعب الهلال، وقال إن الفريق استطاع تخطي منافسه على الدوري بنتيجة كبيرة بمساعدة كاريلو الذي لعب 83 دقيقة من عمر المباراة.

وأفرد موقع "ziare" الروماني مساحة لتصريحات ابن الأرجنتيني بانيجا الذي وصف فيه تصرف الروماني كوفاكس، الحكم، بالفضيحة بعد طرد والده.



ضوئية من صحيفة أبولا البرتغالية

ضوئية من صحيفة ديجي الرومانية

ضوئية من صحيفة دي سبورتو البرتغالية

ضوئية من موقع فوتبول بيرانو البوليفي

ضوئية من موقع ziare الروماني



بمناسبة

ذكرى البيعة

لسمو ولي العهد حفظه الله

تتقدم المجموعة السعودية للأبحاث والتسويق
رئيس و أعضاء مجلس الإدارة

وكافة العاملين بشركات ومطبوعات المجموعة
برفع أسمنى آيات التهاني والتبريكات

إلى صاحب السمو الملكي

الأمير محمد بن سلمان بن عبدالعزيز آل سعود

ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع

سائلين الله العليّ القدير أن يحفظ سموه و يوفقه وأن يديم على الوطن الغالي أمنه واستقراره
ورخاءه في ظل القيادة الحكيمة لخدام الحرمين الشريفين وولي عهده الأمين



المجموعة السعودية للأبحاث والتسويق
SAUDI RESEARCH & MARKETING GROUP



الرياضية

الأحد 27 رمضان 1442هـ
12275 العدد 09.05.2021

الجعيثن: الخسائر أحيطت للاعبين

الرياض - حماد الدوسري

أكد لـ"الرياضية" بندر الجعيثن، المدرب السعودي، أن نتائج فريق الأهلي الأول لكرة القدم في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين أمر محير، مشيرًا إلى

أن الفريق يملك عناصر كبيرة، ولكن النتائج السلبية أثرت على الفريق واللاعبين. وأضاف الجعيثن: "إدارة النادي الجديدة برئاسة ماجد النفيعي ستساهم في رفع معنويات اللاعبين.

وأوضح المدرب السعودي أن الجهاز الفني بقيادة الروماني ريجيكامب أمامه فرصة التوقف الخاصة بعيد الفطر المبارك من أجل معالجة وضع الفريق قبل مواجهة القادسية في الجولة الـ 27 من الدوري.



صورة التقطت أمس الأول للبرازيلي لوكاس دي ليما لاعب فريق الأهلي في المدرجات خلال مباراة فريقه أمام التعاون
تصوير: صالح الغنام

النفيعي

يقود خطة إنقاذ

جدة - مشعل العتيبي

أبلغت "الرياضية" مصادر خاصة أن ماجد النفيعي، رئيس النادي الأهلي الجديد، عقد أمس اجتماعًا خاصًا داخل مقر النادي، من أجل إنقاذ الفريق الأول لكرة القدم. وأوضحت المصادر ذاتها أن إدارة النادي ركزت خلال الاجتماع على وضع الفريق في دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين، من خلال خطة عمل مبدئية تنقذ الفريق حتى نهاية المواجهات الأربع المتبقية للفريق في الدوري. ويجتمع النفيعي خلال اليومين المقبلين مع أعضاء مجلس إدارته لتوزيع المهام والمناصب الإدارية بين الأعضاء.

اليوم..

عودة التدريبات



صورة التقطت أمس الأول للروماني لورينت ريجيكامب مدرب فريق الأهلي أثناء مباراة التعاون
تصوير: صالح الغنام

جدة - أحمد اللوقان

منح الروماني لورينت ريجيكامب، مدرب فريق الأهلي الأول لكرة القدم، أمس، لاعبيه راحة بعد الخسارة من فريق التعاون في الجولة الـ 26 من دوري كأس محمد بن سلمان للمحترفين. ويعاود الفريق تدريباته اليومية، اليوم، استعدادًا لمواجهة القادسية ثاني أيام عيد الفطر المبارك ضمن منافسات الجولة الـ 27 من الدوري على الملعب الريد في مدينة الملك عبد الله الرياضية في جدة. ويعقد الروماني ريجيكامب اجتماعًا فنيًا مع اللاعبين قبل بداية التدريبات الجماعية لشرح الأخطاء الفنية التي تسببت في الخسائر المتتالية في الدوري.

بروفایل

العويس..

خارج قائمة الأفضل

الدمام - الرياضية

خرج محمد العويس، حارس مرمى فريق الأهلي الأول لكرة القدم، هذا الموسم من قائمة أفضل 10 حراس في التصديت والمحافظة على نظافة الشباك . تسببت في تراجع نتائج الأهلي ليصل إلى المركز التاسع على بعد 7 نقاط فقط من دائرة الهبوط. خسر الأهلي 11 مباراة نتيجة مستوى حراسته والأخطاء الدفاعية. وتلقت شباك العويس 39 هدفًا في 19 مباراة، بمتوسط هدفين في كل مباراة.

عدد المباريات	أساسيًا	أهداف متلقاة
19	19	39
مجموع دقائق اللعب	تصديتات	
1710	68	
التقاط	إبعاد	
7	8	
التمريرات الناجحة		209

النصف الأسوأ

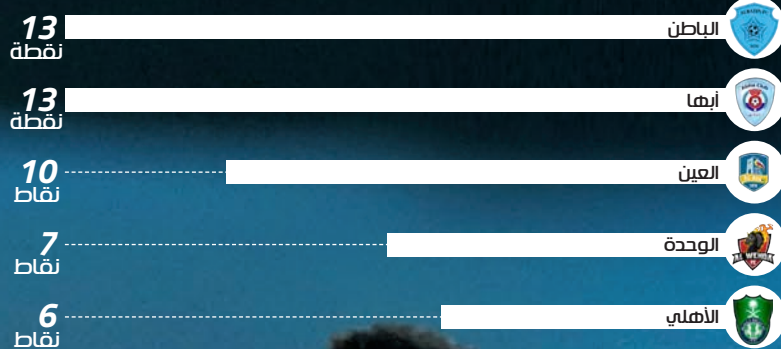
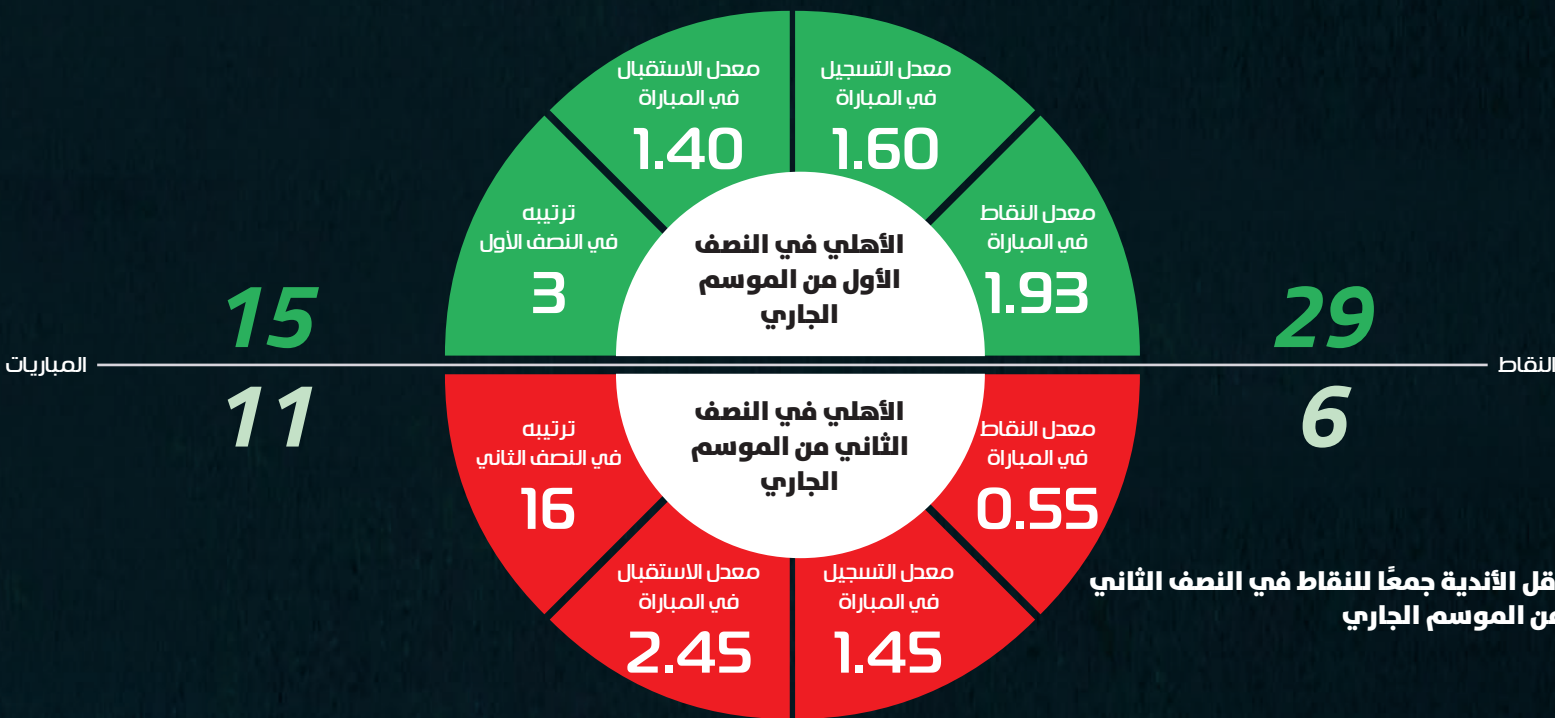
أرقام سلبية بدّلت مشهد الأهلي في القسم الثاني من الموسم

منذ الجولة الـ 16، وتأتي هذه الأرقام لتضع الأهلي على مقربة من أرقام الاندية الأسوأ، في نصف موسم، طوال تاريخ دوري المحترفين، والتي يتصدرها الحزم الذي لم يجمع أي نقطة في النصف الثاني من موسم 2010.2011، والآنصار الذي كرر الأمر نفسه في النصف الأول من الموسم التالي.

وصولًا إلى تعرضه لـ 7 هزائم متتالية، عقب سقوطه الأخير أمام التعاون في الجولة الـ 26، وتغير المشهد في الأهلي رأسًا على عقب بين النصف الأول من الموسم، والذي كان فيه منافسًا على الصدارة، وبين النصف الثاني الذي يتذيل فيه الترتيب، باحتساب النقاط التي جمعتها جميع الاندية

جدة - الرياضية

استمر فريق الأهلي الأول لكرة القدم في نفقه المظلم الذي دخله منذ بداية النصف الثاني من الموسم، حيث اكتفى بجمع 6 نقاط في 11 جولة، ويتحقق فوز وحيد،



الحزم

2011.2010

النصف الثاني

13 | 0 | 37 | 0

الآنصار

2012.2011

النصف الأول

13 | 0 | 22 | 0

الوحدة

2013.2012

النصف الأول

13 | 2 | 16 | 0.15

هجر

2016.2015

النصف الأول

13 | 3 | 21 | 0.23

النهضة

2014.2013

النصف الأول

13 | 5 | 24 | 0.38

الرياض - الرياضية

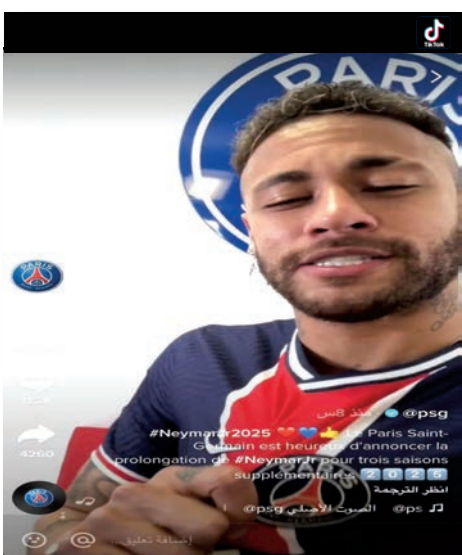
تضامنت أمس أندية ريال مدريد وبرشلونة الإسبانيين ويوفنتوس الإيطالي ضد تهديدات الاتحاد الأوروبي لكرة القدم "يويفا" بفرض عقوبات عليها بسبب موقفها من السوبر ليغ. ونشرت الأندية

الثلاثة بياناً مشتركاً على تويتر أكدت فيها رفضها التام لموقف الاتحاد وسلامة موقفها القانوني. وحصل البيان على تفاعل كبير من متابعي الحسابات بلغ من 27 ألفاً. وتوصف الأندية بالمنشقة بعد انسحاب 9 أندية أخرى من المشروع.



7 ملايين.. يتفاعلون مع تجديد عقد نيمار

حسابات اللاعب وباريس سان جيرمان تنشط بعد التوقيع



الرياض - بهاء الدين فرح

حظي تمديد البرازيلي نيمار، مهاجم فريق باريس سان جيرمان الفرنسي، لعقده أمس مع فريقه لثلاثة مواسم أخرى، بتفاعل كبير على منصات اللاعب والنادي الفرنسي. وجمعت أكثر من 7 ملايين تفاعل، خاصة بعد أن راجت أنباء قوية عن عزمه العودة إلى برشلونة الإسباني فريقه السابق.

وعلى حساب اللاعب في إنستجرام، الذي يتابعه 150 مليوناً، حصلت صورة نيمار خلال مراسم التوقيع على 3.1 مليون إعجاب، أما في حسابه على تويتر صاحب الـ 53 مليون متابع، فكان التفاعل 223 ألفاً على 3 صور للاعب خلال المناسبة نفسها. وفي فيسبوك جمعت صورتين للاعب مليون تفاعل و93 ألف تعليق، و18 ألف مشاركة.

أما حسابات نادي باريس سان جيرمان فشهدت أيضاً نشاطاً كبيراً، حيث جمع مقطع فيديو لنيمار و3 صور له في

إلى 192 ألف تعليق و23 ألف ريتويت و6 آلاف إعجاب. كما نشط حسابا النادي على تيك توك وفيسبوك، وجمعا أكثر من 650 ألف مشاهدة وتفاعل.

إنستجرام 856 ألف مشاهدة و2.3 مليون إعجاب وتعليق. وفي تويتر كان التفاعل أيضاً كبيراً بلغ 1.6 مليون مشاهدة لفديو خاص بالمناسبة، إضافة

حسابات نيمار

تويتر 53 مليوناً

إنستجرام 150 مليوناً

فيسبوك 87 مليوناً

إجمالي المتابعين 290 مليوناً



بايرن

يكرم ليفاندوفسكي

الرياض - الرياضية

وصل البولندي روبرت ليفاندوفسكي، مهاجم فريق بايرن ميونخ الألماني الأول لكرة القدم، أمس، إلى الهدف رقم 200 في الدوري بثلثية في شبك بروسيا مونشنجلادباخ، وكرم النادي اللاعب بصورة مميزة على حسابه في إنستجرام. كما احتفل حساب النادي على إنستجرام باللقب التاسع على التوالي في الدوري، أمس، بشكل مميز بعد من الصور ومقاطع الفيديو المميزة التي أعقبت الفوز على بروسيا مونشنجلادباخ، وجمعت أكثر من 1.5 مليون مشاهدة وتفاعل ما بين تعليقات وإعجاب.

ميسي وسواريز..

أصدقاء إلى الأبد

الرياض - الرياضية

تفاعل كبير حصلت عليه صورة عناق الأرجنتيني ليونيل ميسي، قائد فريق برشلونة الإسباني الأول لكرة القدم، والأوروغوياني لويس سواريز، زميله السابق، في أول ظهور له على ملعب كامب نو بعد رحيله إلى أتلتيكو مدريد بداية الموسم الجاري. وحظي سواريز باستقبال حافل من قبل إدارة برشلونة التي أعادت شريط أهدافه مع الفريق على الشاشة العملاقة في الملعب، فيما لقي استقبالا حاراً من زملائه السابقين عند نزوله للملعب خاصة ميسي صديقه الحميم. وحصلت الصورة على 1.2 مليون إعجاب و5.8 ألف تعليق على حساب النادي في إنستجرام، و67 ألف إعجاب على تويتر. وعلق النادي على الصور بـ "ليو وسواريز.. أصدقاء إلى الأبد".



هاميلتون

يحتفل بالملئية

الرياض - الرياضية

احتفل البريطاني لويس هاميلتون، بطل العالم في سباقات الفورمولا 1 وسائق فريق مرسيدس، أمس، على حسابه في إنستجرام وتويتر بحصوله على لقب أول سائق في تاريخ البطولة ينطلق من المركز الأول للمرة 100، بعدما حقق أسرع لفة في التجارب التأهيلية لجائزة إسبانيا الكبرى أمس. ونشر هاميلتون في إنستجرام مقطع فيديو بهذه المناسبة مصحوباً برسالة شكر لكل أعضاء الفريق لمساعدته على بلوغ هذا الإنجاز، وحصل على 920 ألف مشاهدة، و10 آلاف تعليق. كما حصلت تغريدته بالملء على نفسه على تويتر على 518 ألف مشاهدة و83 ألف تفاعل. ومنذ تأسيس البطولة في 1950 لم تستطع سوى خمسة فرق الوصول إلى مركز أول المنطلقين 100 مرة.



أبطال الدوري



احتفل فريق إنتر ميلان الإيطالي الأول، أمس، في إستادرام بتتويجه بلقب الدوري الإيطالي بعد أن فاز على ضيفه سامبدوريا 1.5 لحساب المرحلة الـ 35. وجمع فيديو الاحتفال في الملعب 130 ألف مشاهدة.

عطلة ديل بييرو



ظهر الإيطالي ألساندرو ديل بييرو، أسطورة فريق يوفنتوس المعتزل، أمس، وهو يتجول بسيارته في أحد شوارع مدينة ميلانو الإيطالية، وعلق على حسابه في فيسبوك: "أرجو لكم عطلة نهاية اسبوع سعيدة".

الفوز الكبير



هنا هتان باهيري، لاعب فريق الهلال الأول لكرة القدم، جماهير فريقه بالفوز الكبير 1.5 على السحاب أمس الأول، وقال في رسالة على حسابه في سناب شات: "عقبال الانتصارات والحصول على الدوري إن شاء الله".

صرخة هالاند



عبر النرويجي إيرلينج هالاند، مهاجم فريق بروسيا دورتموند الألماني الأول لكرة القدم، عن فرحته الغامرة بالفوز، أمس، على لايبزيغ 2.3، وظهر اللاعب على حساب النادي في "تيك توك" وهو يصرخ فرحاً ويهتف زملائه في الملعب.

الانتصار المتأخر



غرد الألماني تيمو فيرنر، مهاجم فريق تشيلسي الإنجليزي الأول لكرة القدم، تغريدة على حسابه في تويتر، أمس، بأنه ليس هناك أفضل من الانتصار المتأخر. وفاز تشيلسي أمس على مانشستر سيتي 1.2 في الوقت المحتسب بدل الضائع.



الرياضة

الأحد 27 رمضان 1442هـ
12275 العدد 09.05.2021

كوتس: أولمبياد طوكيو قائمة

سيدني - الفرنسية

أكد الأسترالي جون كوتس، نائب رئيس اللجنة الأولمبية الدولية أمس، أن لا شيء سيمنع إجراء دورة ألعاب طوكيو الأولمبية على الرغم من المخاطر جراء فيروس



بدر السعيد
Bader_Al_saeed

المتبقي للجادين فقط..!!

أربع جولات فقط تفصلنا عن ختام الدوري الأكثر إثارة وتشويقاً ومتعة وجاذبية على مستوى الشرق الأوسط، ومباراة واحدة فقط تفصلنا عن ختام كأس الملك وتتويج البطل.. ومع توقف المنافسات "مؤقتاً" في البطولتين، فإننا سنكون الآن أمام مشهد صახب من الترقب الذي سحدثه فترة التوقف الحالية، والتي تفصلنا عن ساعات الحسم القادمة المليئة بالمتغيرات والنتائج غير المتوقعة!

لن تكون عبيدة أنديتنا هادئة هذه المرة، فالقادم من المنافسات سيلقي بظلاله على المشهد، بل وسيحكم قبضته على الجميع ليضعهم أمام حقائق هامة وفرضيات قائمة هي من تحدد خاتمة موسم غريب الأطوار تحكمت فيه ظروف "كورونا" وأثرت فيه مالياً وفنياً وإدارياً بشكل يضع العذر حاضراً أمام المنطقيين، لكنه عذر لا تقبله ذاكرة التاريخ ولا تعترف به عاطفة الجماهير. وحين أقول "الفرضيات القائمة" فأنا أعني كل ما قد يحدث من احتمالات واردة بالأرقام لا بالتوقعات وبالنتائج لا بالأمنيات، الفرضيات القائمة التي ستتحقق من خلالها هوية بطل الدوري وكأس الملك من ناحية، وتحدد المقاعد الآسيوية من ناحية ثانية، ومن ناحية ثالثة تحدد الهابطين. والمثير أكثر في المسألة أنه لم يحسم أي موقف "حتى الآن" ولم تعرف حتى اللحظة هويات أصحاب المراكز بلا استثناء.

كل ما سبق سيعني بالضرورة أننا مقبلون على عبيدة قصيرة جداً ستبعضها منازل لا تقبل أنصاف الحلول أمام الجميع، وهنا سيكون الاختبار الحقيقي لقدرات الإدارات فنياً وإدارياً أمام المستقبل القريب، وعلى كل منهم أن يدرك تماماً أن عاطفة الجماهير وذاكرتهم ستحتفظ للمنتصر بانتصاراته، وستمحو له الكثير من هفواته طوال الموسم والعكس صحيح، إذا كان الحديث هنا عن العاطفة!

بقي أن أقول إن منافساتنا المحلية باتت مقصداً لكل من يبحث عن الظهور والانتشار والإثارة بعد ما وصلت له من تقارب في المستويات وقوة في المنافسة والكثير من الاحتمالات الواردة، والتي أعتقد أنها لن تحسم إلا مع الصافرة النهائية لآخر لقاء في دوري الكبار دوري محمد بن سلمان السعودي للمحترفين في كرة القدم.. وتذكروا يا كرام.. المتبقي فقط أربع جولات ومباراة نهائية سيفرح فيها الجادون.. لأنها للجادين فقط..!! دمتم أحية.. تجمعكم الرياضة.. ويحتضنكم وطن.

انتهاء

موسم راموس

مدريد - الفرنسية

أصيب سيرجيو راموس، قلب دفاع وقائد فريق ريال مدريد الإسباني الأول لكرة القدم، في العضلة الخلفية لساقه اليسرى، ما قد يبعده حتى نهاية الموسم الجاري، لينضم إلى قائمة الغائين في خط الدفاع وهم الفرنسي رفائيل فاران والإسبانيين داني كركباخال ولوكاس فاسكيز. وكشف ريال مدريد أمس عن أن راموس لم يشارك في تدريبات أمس، بعد أن شارك أم تشيلسي الإنجليزي في إياب نصف النهائي الثلاثاء الماضي، في أول ظهور له بعد إصابة في ريلة الساق أبعدته شهرًا. ولم يكشف النادي عن فترة غياب راموس عن الملاعب، لكن الصحف أشارت إلى أنه سيعيب عن المباريات الأربع الأخيرة لفريقه في الدوري.



صورة التقطت أمس للبرازيلي رودريجو جويس يتسلم الكرة وسط متابعة من مارسيلو وفيليبس جونيور مواطنيه والكرواتي لوكا مودريتش والبليجيكي تيبو كورتوا حارس المرمى خلال الحصة التدريبية لريال مدريد (المركز الإعلامي - ريال مدريد)

كورونا المستجد. وأوضح في تصريحات صحافية أنه لا وجود لسيناريو تأجيل الألعاب المقررة أن تنطلق في 23 يوليو المقبل. وذكر كوتس على هامش الاجتماع السنوي للجنة الأولمبية الأسترالية أمس: "لقد أفصح

يوشيهيدي سوجا رئيس الوزراء الياباني بذلك إلى الرئيس الأمريكي قبل أسبوعين أو ثلاثة، ولا يزال يقول ذلك إلى اللجنة الأولمبية الدولية". وتابع: "نواصل العمل مع سوجا في ما يتعلق بجميع الإجراءات الصحية".

نيمار مع بي إس جي

الانضمام

أغسطس 2017

المباريات

112

مباريات فائتة

82

الأهداف

85

الصناعة

51

القيمة السوقية

110



صورة التقطت أمس لنيمار يحمل قميص فريقه عقب تجديده عقده إلى 2025 (المركز الإعلامي - باريس سان جيرمان)

نيمار

يمدّد مع باريس

باريس - الفرنسية

مدد البرازيلي نيمار، مهاجم فريق باريس سان جيرمان الفرنسي الأول لكرة القدم، عقده لثلاثة مواسم إضافية تنتهي في يونيو 2025، كما أعلن النادي رسميًا أمس. وكان نيمار 29 عامًا انتقل إلى صفوف الفريق الفرنسي قادمًا من برشلونة الإسباني في أغلى صفقة انتقال في تاريخ كرة القدم بلغت 222 مليون يورو في أغسطس 2017. وقال اللاعب الذي أحرز في صفوف سان جيرمان لقب الدوري ثلاث مرات: "يسعدني متابعة مغامرتي في باريس". وسرت تهنات بسعي برشلونة لإعادة نيمار إلى صفوفه، لكن نيمار بدا مستقرًا في باريس.

تشيلسي

يؤجل أفراح السيتي

قلب تأخره إلى فوز ثمين 1-2.. وأجويرو يُضَيّع الرقم التاريخي



السيتي أمام تشيلسي

المباريات	الفوز	الخسارة
48	14	27
التعادل	له	عليه
08	49	69

صورة التقطت أمس لمارك ألونسو يسدد هدف الفوز 1-2 ' في شيك مانشستر سيتي في المباراة التي جمعت الفريقين على ملعب الاتحاد أمس لحساب الجولة الـ 35 من الدوري الممتاز (الفرنسية)

لندن - الرياضية

عاد مشجعو فريق مانشستر سيتي الإنجليزي الذين احتشدوا خارج ملعب الاتحاد، إلى بيوتهم خائبين بعد أن أجل فريق تشيلسي الأول لكرة القدم أمس أفراحهم باستعادة لقب الدوري الممتاز بعد أن خطف منهم الفريق اللندني فوزاً ثميناً 2-1، ليبدؤ بذلك الانتصار رقم 27 على السيتي في 48 مباراة جمعتهم في الدوري، مقابل 14 لصاحب الأرض.

ليدز

يُربك حسابات توتنهام

لندن - الفرنسية

بدد فريق ليدز يونايتد الإنجليزي الأول لكرة القدم "نظرًا" حلم توتنهام بالمشاركة في دوري أبطال أوروبا الموسم المقبل، بفوزه عليه 3-1 أمس في افتتاح المرحلة الـ 35 من الدوري. وتجمد رصيد توتنهام عند 56 نقطة في المركز السادس. وضغط ليدز منذ بداية المباراة وسجل هدف السبق بعد مرور 13 دقيقة بواسطة الإيرلندي ستوارت دالاس. لكن الكوري الجنوبي هيوينغ مين سون أدرك التعادل 2-1. ونجح ليدز في التقدم مجدداً بواسطة الإنجليزي باتريك بامفورد 3-1. ورمى توتنهام بكل ثقله في ربع الساعة الأخير لإدراك التعادل، لكن البرازيلي رافينيا مرر كرة مثقنة باتجاه الإسباني رودريجو، ليتابعها داخل الشباك هدفاً ثالثة لفريقه.



صورة التقطت أمس للإسباني ديجو ليورنتي مدافع ليدز يحاول السيطرة على الكرة من أمام الإنجليزي هاري كين مهاجم توتنهام خلال مباراة الفريقين أمس (الفرنسية)



دوري أبطال أوروبا في الموسم المقبل ما زال محل شك. وأبلغ بيولي خلال مؤتمر صحفي: "من سيفوز سيمتلك فرصة كبيرة في التأهل إلى دوري الأبطال، لدينا مواجهة أخرى مع منافس مباشر أمام أتلانتا".

في مسيرته التدريبية. وكان يوفنتوس وميلان يتنافسان كالمعتاد على لقب الدوري الإيطالي في الماضي، لكنهما يحاولان الآن التثبيت بالمركز الرابع في الترتيب على الرغم من أن التأهل من

بيولي: مواجهة يوفنتوس الأهم
ميلان - رويترز
أكد ستيفانو بيولي، مدرب فريق ميلان الأول لكرة القدم، أن مباراة فريقه أمام يوفنتوس اليوم ضمن مباريات الجولة 35 من الدوري الإيطالي هي الأهم

الرياضية
الأحد 27 رمضان 1442هـ
09.05.2021 العدد 12275

بايرن

يحصد اللقب

التاسع تواليًا

بالدفاع الأضعف واصل احتكار الدوري..

وليفيا يقترب من مولر

الرياض . سعد الفراج

حسم فريق بايرن ميونخ الألماني الأول لكرة القدم لقبه التاسع تواليًا قبل مباراته أمام بوروسيا مونشنغلادباخ التي استعرض فيها 0.6 بفضل ثلاثية البولندي روبرت ليفاندوفسكي، وذلك بخسارة ملاحقه لايبزيغ أمام مضيفه بوروسيا دورتموند 3.2 أمس في الجولة الثانية والثلاثين من الدوري الألماني لكرة القدم.

وفرط بايرن في المرحلة الماضية بفرصة حسم اللقب بخسارته على أرض ماينتس 2-1، لكن الأمور حُسمت أمس لمصلحته قبل أن يدخل لقاءه ومونشنغلادباخ بما أنه بقي متقدمًا بفارق سبع نقاط على لايبزيغ، بفضل هدية غريمه دورتموند . ونال اللقب التاسع بالدفاع الأضعف له خلال مسيرته في الأعوام التسعة الماضية واستقبلت شبكة 40 هدفًا فيما كان الدفاع الأقوى في موسم 2018 بعدد 18 هدفًا فقط . وعلى صعيد تسجيل الأهداف استطاع بايرن أن يحرز 86 هدفًا في 32 جولة ماضية . واقترب ليفاندوفسكي من معادلة رقم جيرد مولر أسطورة بايرن ميونخ الذي سجل 40 هدفًا في موسم 1971-1972 بعد أن سجل البولندي 39 هدفًا خلال الموسم الجاري.

دفاع بايرن ميونخ في الألقاب السبعة الماضية

2012	2013
18	23
2014	2015
18	17
2016	2017
22	28
2018	2019
32	32
موسم	34
استقبل	مواجهة

الموسم الجاري

2020

40

31

مواجهة

صورة التقطت أمس للبولندي روبرت ليفاندوفسكي مهاجم فريق بايرن ميونخ الألماني الأول لكرة القدم يحتفل بعد تسجيله الهدف الثالث أمام بوروسيا مونشنجلادباخ (الفرنسية)

برشلونة وأتلتيكو

يرفضان الصدارة

برشلونة - رويترز

أصبح السباق على لقب دوري الدرجة الأولى الإسباني لكرة القدم مفتوحًا على مصراعيه بعد تعادل برشلونة وأتلتيكو مدريد من دون أهداف في كامب نو أمس.

ويعني التعادل أن ريال مدريد صاحب المركز الثالث سيصعد إلى الصدارة إذا هزم إشبيلية رابع الترتيب اليوم بالتساوي مع أتلتيكو في رصيد 77 نقطة، لكن ريال سيتفوق في المواجهات المباشرة قبل ثلاث جولات على النهاية.

ورفع أتلتيكو مدريد رصيده في الصدارة إلى 77 نقطة، كما رفع برشلونة رصيده إلى 75 نقطة وصعد إلى المركز الثاني، وعلى الرغم من تفوق برشلونة في الاستحواذ على الكرة خلال الشوط الأول، كان أتلتيكو الأفضل والأخطر هجوميًا بشكل واضح.

18 مايو

يتحدد مصير خيمينيز

لندن - رويترز

أوضح البرتغالي نونو إسبريتو سانتو، مدرب فريق ولفرهامبتون الإنجليزي الأول لكرة القدم، أن راؤول خيمينيز سيعرض على اختصاصي في 18 مايو الجاري، بينما يستمر تعافيه من عملية جراحية لإصلاح كسر في الجمجمة.

وأضاف نونو قبل مباراة فريقه اليوم أمام برايتون: "نحن بحاجة إلى الضوء الأخضر من الاختصاصي.. وحتى يحدث ذلك فإنه في كامل اللياقة لكننا نتخذ احتياطات فيما يتصل بضربات الرأس أو الاحتكاك مع اللاعبين".

ليون

يعزز آمال التأهل

باريس . الفرنسية

عزز فريق ليون الفرنسي الأول لكرة القدم، حظوظه بالمشاركة الموسم المقبل في مسابقة دوري أبطال أوروبا، بصعوده مؤقتًا إلى المركز الثالث، بفوزه الصريح على لوريان ضيفه 4-1، أمس، في الجولة 36 من الدوري الفرنسي.

وبفوزه الحادي والعشرين هذا الموسم، الذي تحقق في الشوط الثاني بفضل أهداف حسام عوار "53"، والبرازيليين لوكاس باكيثا "65" وبيرونو جيماريس "71 و77" من ركلة جزاء، مقابل هدف متأخر لتوما مونكوندوي "83"، رفع ليون رصيده إلى 73 نقطة.

میلانو . رويترز

قاد هدفان من اللاعب ألكسيس سانثيز فريق إنتر ميلان الأول لكرة القدم إلى الاحتفال بلقب دوري الدرجة الأولى الإيطالي لكرة القدم بطريقة رائعة بعد فوز ساحق 5-1 على سامبدوريا في ملعب سان سيرو أمس.

وحسم إنتر لقبه الأول في 11 عامًا الأحد الماضي بعد فشل أتلانتا في الفوز على ساسولو، وفي أول مباراة بعد تنويجه بطلًا، لم يظهر إنتر أي علامات على التراجع.

وسجل روبرتو جاليارديني الهدف الأول في الدقيقة الرابعة قبل أن يحرز سانثيز هدفه الأول في المباراة من عند حافة منطقة الجزاء في الدقيقة 26.

وقلص كيكا بالدي دياو الفارق لسامبدوريا في الدقيقة 35 لكن سانثيز نجح مباشرة في وضع الكرة في الشباك في الجهة الأخرى ليعيد تفوق إنتر إلى هدفين.

وفي الشوط الثاني، واصل إنتر سعيه إلى إحراز الأهداف، وسجل الشاب أندريا بينامونتي هدفه الأول مع النادي في الدقيقة 61، قبل أن يهز لاوتارو مارتينيز الشباك من ركلة جزاء في الدقيقة 70 ليحسم الانتصار.

ورفع إنتر رصيده إلى 85 نقطة بفارق 15 نقطة عن أتلانتا صاحب المركز الثاني.

صورة التقطت أمس للتشيلي ألكسيس سانثيز لاعب فريق إنتر ميلان الأول لكرة القدم يحتفل برفقة زملائه بعد تسجيله الهدف الثالث أمام سامبدوريا (الأوروبية)

سيميونى

يرفض مشاهدة الريال

برشلونة - رويترز

كشف ديجو سيميوني، مدرب فريق أتلتيكو مدريد الإسباني الأول لكرة القدم، عن أنه لن يشاهد مباراة ريال مدريد ضد إشبيلية في الدوري اليوم، بعد تعادل فريقه من دون أهداف مع برشلونة أمس ليمتج جاره أفضلية في صراع اللقب.

وقال سيميوني خلال مؤتمرًا صحفيًا "لا أشاهد مباريات الفرق الأخرى ولا أستمتع بذلك لذا أفضل ألا أشاهد".

18 مايو

يتحدد مصير خيمينيز

لندن - رويترز

أوضح البرتغالي نونو إسبريتو سانتو، مدرب فريق ولفرهامبتون الإنجليزي الأول لكرة القدم، أن راؤول خيمينيز سيعرض على اختصاصي في 18 مايو الجاري، بينما يستمر تعافيه من عملية جراحية لإصلاح كسر في الجمجمة.

وأضاف نونو قبل مباراة فريقه اليوم أمام برايتون: "نحن بحاجة إلى الضوء الأخضر من الاختصاصي.. وحتى يحدث ذلك فإنه في كامل اللياقة لكننا نتخذ احتياطات فيما يتصل بضربات الرأس أو الاحتكاك مع اللاعبين".

ليون

يعزز آمال التأهل

باريس . الفرنسية

عزز فريق ليون الفرنسي الأول لكرة القدم، حظوظه بالمشاركة الموسم المقبل في مسابقة دوري أبطال أوروبا، بصعوده مؤقتًا إلى المركز الثالث، بفوزه الصريح على لوريان ضيفه 4-1، أمس، في الجولة 36 من الدوري الفرنسي.

وبفوزه الحادي والعشرين هذا الموسم، الذي تحقق في الشوط الثاني بفضل أهداف حسام عوار "53"، والبرازيليين لوكاس باكيثا "65" وبيرونو جيماريس "71 و77" من ركلة جزاء، مقابل هدف متأخر لتوما مونكوندوي "83"، رفع ليون رصيده إلى 73 نقطة.

میلانو . رويترز

قاد هدفان من اللاعب ألكسيس سانثيز لاعب فريق إنتر ميلان الأول لكرة القدم يحتفل برفقة زملائه بعد تسجيله الهدف الثالث أمام سامبدوريا (الأوروبية)

شاليمار تُحوّل السيارات إلى تحف

الرسامة العالمية تنطلق في ممشى الروضة.. وتنتظر المتدربين

جدة . ماجد هود

استغلت شاليمار الشربتلي، الرسامة السعودية العالمية، إقبال الزوار خلال شهر رمضان على ممشى حي الروضة في جدة وقدمت عدداً من الأعمال، بالتعاون مع أمانة المنطقة بتزيين المواقع العامة بأعمال فنية تتمثل في الرسم على السيارات القديمة وتحويلها إلى تحف ولوحات فنية، وأوضح عايض الزهراني، وكيل خدمة المجتمع في

أمانة منطقة مكة المكرمة، أن اختيار الممشى الأشهر في جدة ليكون باكورة لأعمال الشربتلي الرسامة السعودية العالمية، جاء ليضيف لمسة جمالية إلى هذا المكان الذي يرتاده الكثير من محبي رياضة المشي. وأثنى الزهراني على سرعة تفاعل الشربتلي مع الاتفاقية التي وقعتها الأمانة معها قبل شهر، وتهدف لتزيين عدد من الشوارع والميادين بأعمالها الفنية المبتكرة، وأشارت لـ"الرياضية" شاليمار، إلى أنها سعيدة باختيار هذا الموقع الرياضي الذي

يؤمه العديد من ممارسي ومحبي رياضة المشي. وأضافت أن تجربتها في الرسم على السيارات القديمة والتي لاقت نجاحاً في معارضها ومشاركاتها في دول أوروبية كفرنسا بمتحف اللوفر، وإيطاليا وغيرها جعلها حريصة على تجسيدها في بلدها السعودية، واختتمت شاليمار حديثها: "أسعى إلى تدريب الشباب السعودي على الأعمال الفنية في حال انتهت جائحة كورونا وتكون الأمور طبيعية أكثر".

شاليمار الشربتلي

فنانة سعودية

شاركت في عدد من المعارض العالمية

نال عددا من الجوائز المحلية والعالمية



صورة التقطت أمس من عمليات تسوية أراضي مصليات العيد استعداداً لاستقبال المصلين في الجوف (واس)

«الجوف»

تجهز مصليات العيد

سكاكا - واس

شاركت أمانة منطقة الجوف، بالتعاون مع فرع وزارة الشؤون الإسلامية بالمنطقة، في تهيئة وتجهيز مصليات العيد، لاستقبال المصلين خلال عيد الفطر المبارك، حيث أنهت الأمانة بالتعاون مع فرع الوزارة أعمال التنظيف والتعقيم والصيانة للمساجد والجوامع والمصليات، من خلال فرق وكوادر متخصصة. وأوضح عمر الحومان، المتحدث الرسمي للأمانة، أنه جرى تطهير وتعقيم ساحات المساجد والمصليات ومداخلها، وتنفيذ أعمال التسوية والنظافة لاستقبال المصلين في عيد الفطر المبارك، بتوجيهات من المهندس عاطف بن محمد الشرعان أمين الجوف، وفي إطار التنسيق والتعاون بين الجهات الحكومية، لتحقيق مستهدفات رؤية السعودية 2030.



صورة التقطت أمس لعدد من الأطفال في بيروت يستعدون لتسلم كسوة العيد المقدمة من مركز الملك سلمان للإغاثة (واس)

«الإغاثة»

يعايد 886 طفلا

الرياض - واس

واصل مركز الملك سلمان للإغاثة، تنفيذ مشروع كسوة عيد الفطر المبارك للأطفال الأيتام من أبناء اللاجئين السوريين والفلسطينيين والمجتمع المستضيف في مدن بيروت، وطرابلس، والعمرونية، ودهد الكورة، والباق بالجمهورية اللبنانية، استفاد منه 886 طفلاً. ويأتي ذلك في إطار مشروع المركز لتأمين وتوزيع كسوة عيد الفطر المبارك في لبنان لعام 1442هـ، يستفيد منه 6.548 طفلاً.



صورة التقطت أمس لأحد العاملين في أمانة المنطقة الشرقية خلال الجولة الرقابية (واس)

الجولات الرقابية..

تغلق 10 منشآت

الرياض - واس

أسفرت 1331 جولة رقابية وتفتيشية نفذتها أمانة المنطقة الشرقية أمس، وأخرى مشتركة مع الجهات ذات العلاقة، في الأسواق والمراكز التجارية ومنافذ البيع، عن إغلاق 10 منشآت تجارية، ورصد 60 مخالفة للإجراءات الاحترازية والتدابير الوقائية والتكديس، وتطبيق توكلنا". كما تلقت الأمانة عبر مركز البلاغات "940"، 51 بلاغاً، حول المنشآت المخالفة للإجراءات الاحترازية، للحد من انتشار فيروس كورونا، داعية الجميع للتعاون مع الجهود المبذولة، والإبلاغ عن المخالفات التي تتعلق بالإجراءات الاحترازية والبلدية، من خلال التواصل مع المركز لمعالجتها.



صور التقطت أمس لشاليمار الشربتلي الرسامة السعودية العالمية تقف أمام أحد أعمالها.. وفي الثانية حفل تدشين بحديقة الروضة في جدة برفقة عائش الزهراني وكيل خدمة المجتمع في أمانة منطقة مكة المكرمة.. وفي الثالثة أحد إسهاماتها الفنية في الممشى



المويجد:

الثنيان ممثل رمضان

حوار: خالد الشايع

تمزّ شهور العام خلسة إلا رمضان يبقى راسخاً بعباداته وذكرياته التي تظل محفورة داخل كل شخص مستعصية على النسيان، وفي هذا الحوار نقلب مع أحد الشخصيات أوراقه الرمضانية.. وضيفنا اليوم عادل المويجد، مدرب حراس المنتخب السعودي الأول سابقاً، وحارس مرمى فريق الهلال السابق.

يكون بجوارك ؟

زوجتي وأبنائي.

03

تهاني رمضان.. لمن ترفها بالعادة.. وهل هناك من تقول له سامحني في هذا الشهر الكريم؟

عادة أزعفها إلى الأهل والأصدقاء، ولكن كل من أخطأت في حقه بقصد أو بغير قصد أرجو أن يسامحني.

04

ما أجمل ذكرياتك الرياضية والكروية في أيام رمضان؟

جمعة الحارة كلها، والتجمع في الحارات القديمة يجدد الذكريات.

05

من اللاعب الذي ترشحه ليمثل دور

01

في هذا الشهر الفضيل.. ماذا يتغير في يومياتك وحياتك؟

في شهر رمضان يغلب على الشخص الطابع الديني لأنه شهر عبادة.

02

على مائدة الإفطار.. من تفضل أن

البطولة في مسلسل

رمضاني؟

يوسف الثنيان.

06

كم تأخذ الشاشة من وقتك واهتمامك في رمضان؟

بنسبة نحو 5 ساعات.

07

رمضان في زمن كورونا..

كيف ستتعامل معه؟ في العمل حيث إن دوامي بالمستشفى وفي البيت مساعدة الأهل في الطبخ.

08

ما النشاط الذي تؤوله لتمارسه في رمضان؟

إجازة العمل.

09

هل لديك رسالة خاصة توجهها لكل من يعرفك في رمضان؟

رسالتي الخاصة هي أن يسعدنا الله في الدارين.



حرص عدد من المتطوعين الشباب والأطفال على توزيع إفطار الصائم على المارة في الطرق وقت دخول أذان المغرب في الرياض.. وفي الصور التي التقطت أمس يظهر عدد من المتطوعين خلال توزيع الإفطار في حي الأحمدية غرب العاصمة



حرص عدد من المتطوعين الشباب والأطفال على توزيع إفطار الصائم على المارة في الطرق وقت دخول أذان المغرب في الرياض.. وفي الصور التي التقطت أمس يظهر عدد من المتطوعين خلال توزيع الإفطار في حي الأحمدية غرب العاصمة

مسلسلات
درامية

اختراق 2

يومياً
9:30 PM KSAالإعادة
2:45 PM KSA

9:30 يومياً



SBC

الطاووس

مساء
9:00الإعادة
2:00 ظهراً

9:00 يومياً



روتانا دراما

اليتيم



12 يومياً



ذكريات

مطر صيف



10:30 يومياً



السعودية

موسى



9:00 يومياً



MBC

رادار
الشاشة

منذ انطلاقتها في نهاية الستينيات الميلادية وما عرضته قناة ذكريات خير شاهد على العصر. اتجاه المنتجين والمؤلفين لرغبة المشاهدين في تقديم أعمال كوميدية ولوحات خفيفة على نسق طاش وذكك معي وسيلفي والقائمة تطول إلى أن تصل لممنوع التجول وتحقيق أرباح قد تكون مجزية هو من أخفى قليلاً الدراما ولكن هذا لا يعني أنه لا يوجد لدينا سوى ممثلون في الكوميديا فقط كما ذهب ضيف الليوان. لنا في الفيلم السعودي "حد الطار" والجوائز التي حققها هذا العام خير مثال بأن لدينا ممثلين سعوديين مميزين لكن نحتاج إلى المزيد والمزيد ولا نتجاهل الأعمال السابقة.

والعريضة فإنه لا يتعدى كونه وجهة نظر خاصة وليس قاعدة ثابتة نسلم بها ونستسلم لها. اختلف مع ابن بخيت حول عدم وجود دراما في السعودية فهناك أعمال عدة تخطت "هوامير الصحراء" بمراحل، ففي المنطقة الغربية الراحل محمد حمزة تالق في تقديم أصابع الزمن وليلة هروب وفي المنطقة الشرقية لا ننسى مسلسل خزنة والعديد من الأعمال الدرامية الخالدة التي تصدى لها أبناء المنطقة الساحلية. وفي المنطقة الوسطى، رائعة الراحل عبد الرحمن الوابلي "العاصوف" فقدم من خلاله عملاً متكاملًا في القصة والأداء والإنتاج والإخراج.. ليس هذا فحسب، بل الدراما السعودية كان لها وجود

يقول الكاتب عبد الله بن بخيت في لقائه مع الزميل عبد الله المديفر في برنامج الليوان إنه لا توجد دراما سعودية عدا مسلسل هوامير الصحراء وجردان الصحراء وهما من تأليفه. وفي ثانياً حديثه يشير إلى أن ما عرض طيلة السنوات الماضية لا يتخطى كونه تمثيلات واسكتشات لا ترقى إلى مستوى الدراما، مشدداً على أنه ليس هناك ممثلون يستطيعون عمل مسلسل مثل "درب الزلق"، منوها بأن الساحة المحلية لا تستوعب إلا الممثلين الكوميين.

هنا فتح الكاتب الخبير الباب على مصراعيه وسكب الملح على الجرح لكن ما جاء في حديثه على الرغم من خبرته الطويلة

تاريخ الدراما يرد
على ضيف الليوانرياض المسلم
@riyadhusallam

حمودة

يعلن انتهاء «ولاد ناس»

القاهرة - السيد خطاب

أعلن إبراهيم حمودة، المنتج المصري أمس، انتهاء تصوير "ولاد ناس"، مسلسله الجديد، الذي يعرض حالياً ضمن موسم دراما رمضان، وذلك قبل أيام قليلة من نهاية المسلسل. المسلسل بطولة أحمد وفيق، ورانيا فريد شوقي، وصبري فواز، وبيومي فؤاد، وإيهاب فهمي، ووفاء صادق، ولقاء سويدان، وأحمد صيام، وصفاء الطوخي.

عبير:

«لعبة نيوتن» من دون أخطاء

القاهرة - السيد خطاب

أعربت عبير صبري، الممثلة المصرية، عن سعادتها بما قدمه جميع المشاركين في مسلسل "لعبة نيوتن"، مؤكدة في تصريحات خاصة لها، أن العمل من دون أي أخطاء، لافتة إلى أنها فخورة بأداء منى زكي في المسلسل وتنتظرها يومياً. "لعبة نيوتن" بطولة منى زكي، ومحمد ممدوح "تايسون"، ومحمد فراج.

رشا:

2021.. شحبة

نجمة الشاشة السورية تكشف عن المسلسل الأفضل وعشق السومة

حوار: حسين الخيواني

برزت رشا بلال، الممثلة السورية، عبر إذاعة دمشق، ولكن ظهورها الحقيقي تأخر قرابة العشرة أعوام، قبل أن تطل في مسرحية "طوفان"، وانتظرت مرة أخرى مطولاً قبل أن تعود إلى السينما والتلفزيون. وفي موسم شاشة رمضان تقدم مسلسلين ضمن الدراما السورية هما "دومينو" و"خاتون"، فإلى تفاصيل حوارها مع "الرياضية".

01

ما الأعمال التي شاركت فيها في موسم رمضان؟

عملان الأول "ضيوف على الحب" من 30 حلقة وأحمل اسم إينانا وهي شخصية جديدة بالنسبة لي أقوم بتمثيلها، وهناك عمل ثانٍ "الروليت" يبث عبر منصة إلكترونية وليس على شاشة التلفاز وأقوم بتمثيل دور بوليسي واسمي في المسلسل يارا.

02

ما العوائق التي واجهتكم في التصوير؟

واجهتنا أكبر عقبة على العالم وهي كورونا والدراما جزء من هذا العالم وتأثرنا سواء على تقليل الإنتاج أو سير العمل وكنا مقيدين بشكل يومي بالاحترازاات ومن أجل صحتنا وصحة الأطقم في الأعمال وكانت الظروف صعبة علينا، فمثلاً عمل مسلسل الروليت كان هناك ضغط وصورنا على مدار شهر كامل بشكل يومي وكنا منتهين من التصوير في الصباح وكنا نعيش أجواء باردة في فترة التصوير خاصة بمسلسل ضيوف على الحب وكان هذا العام يحمل شحاً من ناحية الإنتاج.

03

كم استغرق تصوير كل عمل؟

ضيوف على الحب استمر تصويره 3 أشهر

رشا بلال

ممثلة سورية

من مواليد 1989

أهم أعمالها

المسرح

2009

الطوفان

السينما

2015

تحت سرة القمر

2017

عطر حمص

التلفزيون

2016

نبتدي مئين الحكاية

2016

لست جارية

2016

خاتون

2016

دموينو

2017

بقعة ضوء

2019

عندما تشيخ الذئاب

2019

الحرملك

2018

رائحة الروح

2018

وجدان

2018

كليك

2018

فوضى

والروليت كان تصويره خلال شهر؛ لأن عدد حلقاته كان أقل.

04

هل سبق أن قمت بتصوير عمل

«كورونا»

يضرب ياسمين والعوضي

القاهرة - السيد خطاب

تعرضت ياسمين عبد العزيز، الممثلة المصرية، وزوجها أحمد العوضي، الممثل، للإصابة بفيروس كورونا المستجد بالتزامن مع نهاية تصوير مسلسلهما "اللي مالوش كبير" الذي يعرض حالياً ضمن موسم دراما رمضان، ويخضع الثنائي حالياً إلى العزل المنزلي ويحصلان على بروتوكول العلاج وحالتهم مستقرة. "اللي مالوش كبير" بطولة ياسمين عبد العزيز، وأحمد العوضي، وخالد الصاوي، وأحمد سعيد عبد الغني، ودنيا عبد العزيز، ومحمود حافظ، وإيمان السيد، وبدرية طلبة، وعائدة رياض، وفتوح أحمد، وأحمد الرفاعي، وإيمان السيد، وأحمد عبد الله محمود، وهدي الإترابي، وبدرية طلبة، ومن تأليف عمرو محمود ياسين، وإخراج مصطفى فكري، وإنتاج شركة سينرجي. وتدر أحداثها في إطار اجتماعي أكشن.

قصة
مسلسل

العيلة 2..

كوميديا مشاكل الأسرة

العيلة 2

بطولة:

إبراهيم الحجاج ودارين البايض

القناة:

السعودية

كوميدي

الرياض. الرياضية

يتطرق مسلسل "العيلة 2"، الذي تبثه القناة السعودية إلى مناقشة مشاكل العائلة في إطار كوميدي اجتماعي، ويسلط الضوء على قصة علي، الذي يحاول الدخول إلى عالم الأعمال، مع نادية وعائلتهما، ويفتح مقهى مختصاً بالقهوة بمشاركة والده وأبنة صديق والده التي تعد نفسها سيدة أعمال ناجحة. ويسعى علي إلى التوفيق ما بين مشروعه الجديد والمواقف التي تحدث فيه وبين مواقف زوجته مع عائلتها وعائلته، الذين انتقلوا معه إلى شقته، والمسلسل من بطولة إبراهيم الحجاج ودارين البايض.



صورة التقطت لياسمين وزوجها العوضي قبل تصوير المسلسل (الشركة المنتجة)

الصاروخ الصيني والبكاء في الفيراري



أحمد الحامد

@AhmedAlhamedFM

الأساطير
تحدث



”أنا سعيد جدًا في باريس، وفخور لكوني أحد أفراد هذه التشكيلة، وأن أكون جزءًا من تاريخ هذا النادي“.

البرازيلي نيمار
نجم باريس سان جيرمان

الرياضة
في معلومة

حصد إنتر ميلان لقب الدوري الإيطالي لكرة القدم بعدما حسمه في المرحلة الـ34 للمرة الأولى منذ ثلاثية عام 2010 وأضعًا بذلك حدًا لاحتكار يوفنتوس.



حالات
جديدة

أعلنت وزارة الصحة أمس تسجيل 997 حالة مؤكدة بفيروس كورونا المستجد في السعودية، وتعافى 1.026 حالة، مشيرة إلى أن عدد الحالات النشطة بلغ 9.707، منها 1.319 حالة حرجة. وبيت الإحصائية أن إجمالي عدد الإصابات بلغ 425.442 حالات، وعدد حالات التعافي 408.676 حالة تعاف، وفيما يخص الوفيات فقد تم تسجيل 14 حالة ليصل إجمالي الوفيات في السعودية إلى 7.059 حالة.

محليًا

997



372 منطقة الرياض 250 منطقة مكة المكرمة 123 المنطقة الشرقية

54 منطقة عسير 49 منطقة المدينة المنورة

28 منطقة القصيم 23 منطقة حائل 16 منطقة جازان

16 منطقة نجران 14 منطقة الحدود الشمالية

10 منطقة تبوك 10 منطقة الباحة 7 منطقة الجوف

الإجمالي 425.442 تعافى 408.676 الوفيات 7.059



عالميًا

الإجمالي 157.628.287 تعافى 135.108.059 الوفيات 3.286.429

- مقال اليوم عن بعض الأخبار التي نشرتها وسائل الإعلام في الأيام الماضية، انتبعت إلى أن أخبار الطلاق بين الأثرياء المشاهير تأخذ اهتماماً وانتشاراً واسعاً، عندما انفصل جيف بيزوس عن زوجته كان السؤال: كم سيبلغ المبلغ الذي ستأخذه زوجة أغنى رجل في العالم؟ عموماً حصلت ماكنزي بيزوس على أكبر تسوية طلاق في التاريخ، لتصبح رابع أكثر النساء ثراءً في العالم.

قبل أيام انفصل بيل جيتس عن زوجته وصار الخبر من أكثر الأخبار انتشاراً، وطرح نفس السؤال: كم المبلغ الذي ستحصل عليه ميليندا جيتس من تسوية الطلاق؟ الحقيقة أننا قليلاً ما ننظر إلى أن مثل هذه الأخبار حزينة، ونهتم في معرفة الأرقام تاركين الحالة الإنسانية لزوجين

انفصلا عن بعضهما بعد مشوار طويل معاً، قد يكون السبب أن أرقام تسويات الطلاق هنا هي الأكبر. وأظن أن الإعلام الذي ركز على الأرقام في تسويات الطلاق الكبرى، استطاع أن يجعلنا نغفل عن هذا الجانب الإنساني في القصة. لا أدري إن كان المال قادراً على تعويض الآمال التي وضعها المرء في شريك حياته، أو في نسيان الأيام الحلوة، الخبر الأخير عن انفصال بيل عن زوجته ميلندا، أنها بعد أيام من الانفصال استأجرت جزيرة خاصة للابتعاد عن كاميرات الصحافة، أما سعر الليلة الواحدة على الجزيرة فبلغ 132 ألف دولار. ذكرني هذا الخبر بمقولة شهيرة "يقولون إن المال لا يشتري السعادة، لكني أفضل البكاء في سيارة فيراري".

أزمة قلبية تُغيّب التويجري

الرياض ـ الرياضية

انتقل إلى رحمة الله تعالى الزميل الإعلامي عادل التويجري، أمس، إثر تعرضه لأزمة قلبية مفاجئة، حيث سيوارى جثمان الفقيد عقب صلاة ظهر اليوم في مقبرة النسيم في مدينة الرياض. وكان الاتحاد السعودي للإعلام الرياضي نعى التويجري أمس،

- حكاية الصاروخ الصيني أشغلت العالم عدة أيام، أين سيقع؟ ما هي تأثيراته على المكان الذي سيقع عليه؟ لم أهتم بأخبار الصاروخ الصيني في البداية، لكنني وجدت نفسي تحت سيطرة التأثير الجمعي، وصرت أتابع أخباره ومعرفة الأماكن التي يرجح سقوطه عليها، تأثير الإعلام اليوم أكبر بعشرات المرات مما كان عليه في ثلاثين عاماً، ولم تعد وسائل الإعلام فقط هي من تتحكم بعد ظهور السوشال ميديا، عدة أفراد وبحسابات شخصية يستطيعون مجتمعين نشر ما يتفقون عليه ليصبح خبراً أو مادة يقرأها الملايين. أعود للصاروخ الصيني وأذهب إلى أستراليا وهي من الدول التي رجح وقوع الصاروخ في أراضيها، حيث قال مواطن أسترالي بأنه سيرفع قضية على وكالة الفضاء

سائلاً المولى عز وجل أن يتغمّد الفقيد بواسع رحمته، وأن يلهم أهله وذويه الصبر والسلوان. وسبق للفقيد العمل في نادي الهلال عضواً لمجلس الإدارة في رئاسة الأمير عبد الرحمن بن مساعد 2009، ومديراً للمركز الإعلامي في النادي، حيث قضى في العمل الإعلامي قرابة 20 عاماً.



ينافس ستيفن أميس لاعب الجولف الكندي المولود عام 1964 في سان فرناندو على ملاعب نادي برمنجهام الريفي في ألاباما الأمريكية.. وفي الصورة التي التقطت أمس ستيفن مع زوجته كيلي في برمنجهام (الفرنسية)

«إكزيت».. يعود

بلجراد ـ الفرنسية

ينظم مهرجان "إكزيت" الدولي للموسيقى، الذي عادة ما يجتذب عشرات الآلاف من المتفرجين في نوفي ساد في صربيا، في يوليو، مع طموح لأن يكون أول حدث بهذا الحجم ينظم في أوروبا منذ بداية الجائحة. وقال سانيين ديوكيتش، الناطق باسم المهرجان: "إن خبراء طبيين أكدوا أنه من الممكن تنظيم المهرجان بطريقة آمنة إذا قدم المتفرجون شهادات تلقيهم اللقاح أو نتائج اختبارات سلبية بـكوفيد-19".

مهرجان « إكزيت »

من 8 إلى 11 حضره 200 ينظم في قلعة بوليفو 2021 ألف شخص في 2019 تطل على مدينة نوفي ساد

تسجيل صوت على المريخ

واشنطن ـ الفرنسية

نشرت "ناسا" وكالة الفضاء الأمريكية للمرة الأولى أمس تسجيلاً لصوت شفرات مروحية "إنجينيوتي" المصغرة التي قامت برحلتها الخامسة فوق المريخ، التقطه الروبوت الجوال "بيرسيفيرنس". ونشرت "ناسا" على حسابها في "تويتر" صوراً جديدة التقطها الروبوت ذي العجلات الست من رحلة "إنجينيوتي" في 30 إبريل، مصحوبة هذه المرة بمقطع فيديو مع صوت.



ربيع

«الخطة العايمة»

تأليف أحمد عبد الوهاب وكريم سامي

إخراج معتر التونسي

إنتاج شهد رمزي

تجور الأحداث في إطار كوميدي

ما هو نياندرتال؟

إنسان بدائي، أحد أنواع جنس هومو الذي استوطن أوروبا وأجزاء من غرب آسيا وأسيا الوسطى

العثور

على بقايا شبيه الإنسان

روما ـ الفرنسية

عثر على بقايا متحجرة لتسعة رجال من إنسان نياندرتال الأقرب شبيها بالإنسان في كهف إيطالي، كما أعلنت وزارة الثقافة أمس، وهو اكتشاف مهم في دراسة هذا الإنسان البدائي. ويعتقد أن جميع الأفراد الذين عثر عليهم في كهف جواتاري في منطقة سان فيليتشني تشير تشيو الواقعة على الساحل بين روما و نابولي، بالغون، على الرغم من أن أحدهم ربما كان شاباً. ويعود تاريخ ثمانى متحجرات إلى ما بين 50 ألفا و 68 ألف عام في حين أن أقدمها قد تعود إلى 90 ألفا أو 100 ألف عام، كما أوضحت الوزارة في بيان.



صورة التقطت أمس للبقايا المتحجرة في كهف جواتاري في سان فيليس سيريديو في إيطاليا (الفرنسية)

لانووالي..

مليون نسخة

رواية لانووالي

المؤلفة

إبريقه نو تبلييه

مبيعاتها 7 تجاوزت مليون فازت بجائزة جوناكور 2020 نسخة

باريس ـ الفرنسية

اجتازت مبيعات رواية "لانووالي"، لإبريقه نو تبلييه الفائزة بجائزة جوناكور 2020، وهي أرقى جائزة أدبية فرنسية، عتبة مليون نسخة، كما أعلنت دار "جاليمار" للنشر. وتم تجاوز هذه العتبة الرمزية بفضل توزيع 20 ألف نسخة جديدة. وقال جان شارل جرونشتاين المدير التجاري لدار "جاليمار" "أسبوع بعد أسبوع، يستمر بيع الكتاب بشكل جيد جداً.. لم نصل بعد إلى نهاية هذه الظاهرة".

عرض

«الخطة العايمة» على شاهد

القاهرة - السيد خطاب

أعلن علي ربيع، الممثل المصري، أن"الخطة العايمة"، فيلمه السينمائي الجديد المعروض حالياً في السينما، سيُعرض خلال عيد الفطر المبارك المقبل على منصة شاهد vip الإلكترونية التابعة لشبكة mbc. ونشر ربيع بوستر الفيلم عبر حسابه الرسمي علي موقع

التواصل الاجتماعي "إنستجرام" وعلق عليه قائلاً: "انتظروا فيلم الخطة العايمة - إن شاء الله - في العيد من السينما إلى شاهد". يذكر أن الفيلم انطلق عرضه في السينما أكتوبر الماضي وحقق إيرادات تخطت 12 مليون جنيه، وهو من بطولة علي ربيع، ومحمد عبد الرحمن" توتا"، وغادة عادل، وصلاح عبد الله وعمرو عبد الجليل، وبيومي فؤاد، وياسر الطوبجي، وهدير ممدوح.